

KINÈ

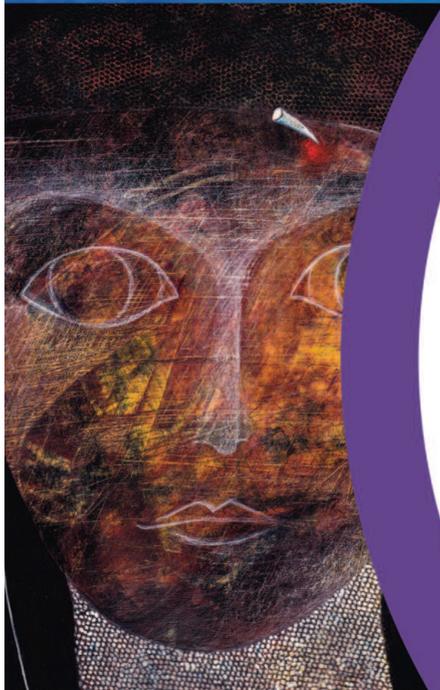
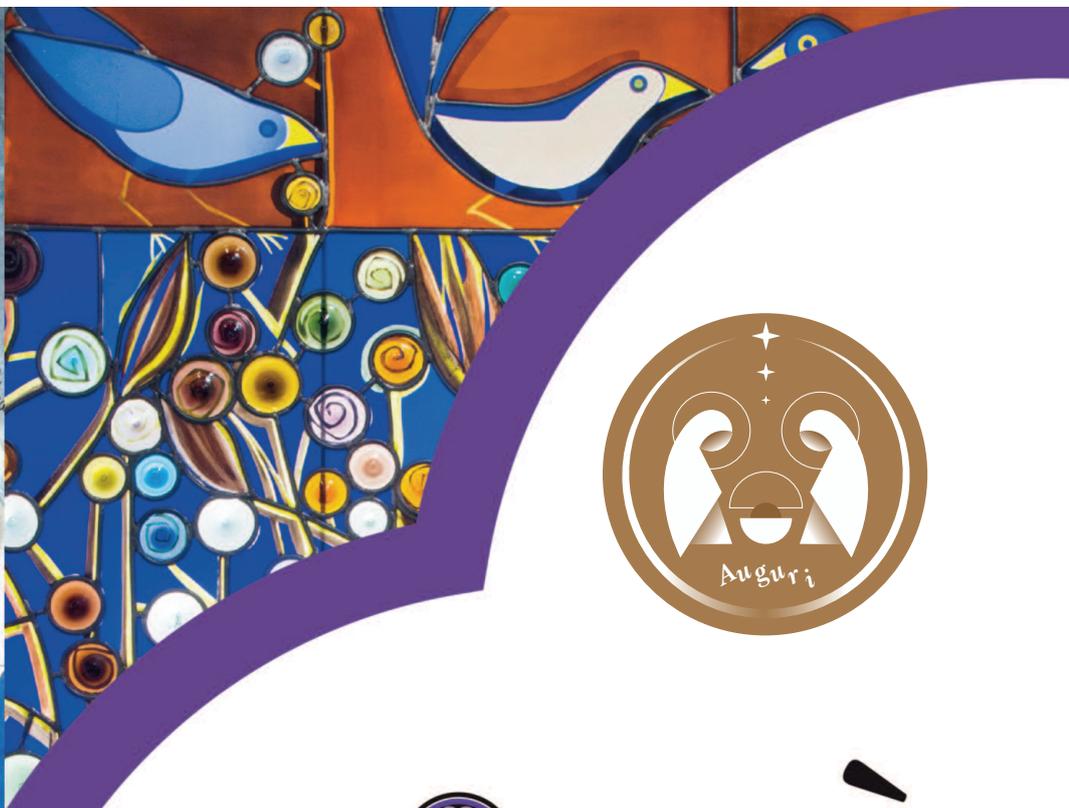
30°

MAGAZINE

Arte Sacra, Oggetti
Liturgici, Edilizia
di Culto, Turismo
Religioso e Ospitalità

Edizione
DICEMBRE
2018
nr. 9

*Sacred Art, Liturgical
Objects, Church Buildings,
Religious Tourism
and Hospitality*



KINÈ

30°

XVIII SALONE INTERNAZIONALE

Arredi, Oggetti liturgici, Edilizia di Culto, Accoglienza
Professionale, Turismo Spirituale Accessibile

FIERA DI VICENZA

16 - 18 Febbraio 2019

ITALIAN
EXHIBITION
GROUP
Providing the future



Se ti interessa il contatto con i fedeli

Perché ne vale la pena?

- ▶ una comunicazione semplice ed efficace nella parrocchia
- ▶ un modo per raggiungere sia le persone anziane che giovani
- ▶ maggiore coinvolgimento dei fedeli

- ▶ comunicazione parrocchiale tramite applicazione nei telefoni dei fedeli
- ▶ registrazione automatica dei credenti
- ▶ download e utilizzo gratuiti
- ▶ annunci parrocchiali sul cellulare
- ▶ informazioni su questioni urgenti, per esempio: la modifica dell'ora di riunione della comunità
- ▶ promemoria per visite pastorali, celebrazioni ed incontri
- ▶ ritiri spirituali al telefono (contenuti con riferimenti a materiali online)
- ▶ ricevimento di messaggi dai parrocchiani



Per ricevere
la tua applicazione
per i tuoi parrocchiani,
compila il modulo sul sito:
www.mProfi.io



Per mantenere i contatti e costruire relazioni con i fedeli, coinvolgerli nella vita della comunità ...

Ci vuole coraggio per non mettere la luce della propria fede sotto il tappo. Infine, è necessario che il cuore dei credenti abbracci questo desiderio di santità, che non solo modella la vita privata, ma influenza anche la forma di intere comunità.

Papa Giovanni Paolo II *Ecclesia* è una comunità di fedeli. I fedeli che partecipano all'Eucaristia e alla vita della comunità. Ma cosa possiamo fare perché il contatto con il Creatore stesso attraverso la preghiera e la lettura della Parola di Dio possa accompagnarci nella nostra vita quotidiana? Per noi è importante che questo sia il caso, per rendere più facile per i fedeli ritrovarsi nella frenesia della vita quotidiana, nella vita parrocchiale.

Per mantenere i contatti e costruire relazioni con i fedeli, per coinvolgerli nella vita della comunità, abbiamo bisogno di un modo per essere loro vicini ogni giorno.

La realtà che ci circonda offre una serie di soluzioni che ci facilitano il lavoro quotidiano. Prendiamo l'esempio di un telefono cellulare; un dispositivo che da tempo ha smesso di servire soltanto a chiamare. Questa piccola tavoletta rivestita in vetro ci permette di scrivere saluti a vicenda, scattare foto di bambini adolescenti, pianificare incontri con i nostri amici nel calendario, e anche sostituire una sveglia o una torcia elettrica! Non possiamo più farne a meno. Questo perché grazie alla possibilità di installare programmi come le applicazioni su

questo piccolo computer, può svolgere vari ruoli.

Come possiamo usare le tecnologie disponibili nella nostra comunità parrocchiale per riunire i suoi membri con un senso di identità comune, per impegnarsi in iniziative comuni, per dare ai sacerdoti un canale diretto per raggiungere con informazioni importanti e contenuti preziosi, per consentire la formazione e l'approfondimento della fede, in modo che ogni parrocchiano si senta ugualmente importante e vicino alla comunità?

L'applicazione mobile è una soluzione per soddisfare queste esigenze. Grazie a mProfi, ogni parrocchia o comunità può avere la propria app per smartphone con iOS o Android. Esso contiene l'immagine e lo stemma della parrocchia, i suoi dati e contenuti ad esso correlati e, soprattutto, permette una comunicazione bidirezionale tra pastori e parrocchiani. I contenuti pubblicati possono essere ricchi di forma, compresa la grafica, foto e video. Molte parrocchie, comunità e fondazioni effettuano ritiri quotidiani al telefono, inviano messaggi di evangelizzazione e trasmettono annunci parrocchiali. L'applicazione può essere utilizzata anche per altri compiti. La raccolta di documenti per un pellegrinaggio o fondi per scopi ecclesiastici non deve più coinvolgere i sacerdoti; l'applicazione può alleviare in questo. La gestione della tua applicazione mobile avviene tramite un pannello web intuitivo su <http://mProfi.io>

"L'applicazione mobile che utilizziamo è di grande aiuto per inviare grandi quantità di messaggi da parte di coloro che hanno bisogno di contenuti legati alla fede. L'applicazione è molto facile da installare e la tecnologia è così semplice che chiunque voglia fare qualcosa di simile può farlo facilmente. - Rafał Jarosiewicz, leader dell'iniziativa "SMS dal cielo" e aggiunge: "Altre parrocchie si stanno unendo per avere una propria applicazione per i telefoni cellulari, perché è un grande aiuto nel comunicare con i fedeli. Inoltre, l'applicazione è facile da usare. Penso che valga la pena".

Grazie all'applicazione è possibile effettuare ritiri in qualsiasi momento e in qualsiasi luogo. Il contenuto è sempre "a portata di mano" dei destinatari. Tom Knite, teologo dalla International Biblical Training, lo utilizza a scopo didattico: "Sebbene non ci sia alcun costo per usare questa app, non ha prezzo! Ti aiuterà a nascondere la Parola di Dio nel tuo cuore. Coloro che la stanno usando dicono che è già diventata una benedizione per loro dando loro una nuova intuizione del cuore di Dio".

Molte parrocchie, comunità e fondazioni beneficiano già di questa soluzione con grande soddisfazione, rivolgendosi ai fedeli non solo entro i confini della parrocchia, ma anche fuori di essa, per riunirli e plasmarli nella fede, in modo che, citando Giovanni Paolo II, ".....per non mettere la luce della propria fede sotto il tappo".



LITURGIA
E DEVOZIONE



EDILIZIA
DI CULTO



TURISMO
SPIRITUALE

La Rivista d'Arte Sacra

KOINÈ

MAGAZINE

Arte Sacra, Oggetti Liturgici,
Edilizia di Culto, Turismo
Religioso e Ospitalità

EDITORE

Italian Exhibition Group S.p.A.

Presidente

Lorenzo Cagnoni

Amministratore Delegato

Ugo Ravanelli

DIRETTORE RESPONSABILE

Elisabetta Vitali

Koinè Magazine è un prodotto

Editoriale divisione Lifestyle

& Innovation

Direttore

Paolo Audino

DIREZIONE SCIENTIFICA

E COORDINAMENTO

DI REDAZIONE

Angelomaria Alessio

direzione@koinemagazine.it

GRAFICA

Gianfranco Milani

gianfranco.milani@alice.it

CONTATTI COMMERCIALI

redazione@koinemagazine.it

Registraz. Trib. Rimini

n. 269 del 08/02/2018

Pubblicità non

eccedente il 45%

Overview

39 Gli Eventi di Koinè

51 Le Mostre di Koinè

Focus On

8 Stati Generali dell'Edilizia di Culto

20 1° Meeting del Turismo Spirituale

27 Centenario Amico del Clero

32 I giovani e l'Arte Sacra

46 Meeting Nazionale Operatori parrocchiali



OMNYA[®]
AUDIO TECHNOLOGY



**Vogliamo
festeggiare con voi
i nostri**

**30 anni
di attività**

**con uno
sconto del**

30%

Da **trent'anni** aiutiamo i sacerdoti a far udire la loro voce. Siamo **leader in Italia** nella progettazione, produzione e distribuzione di **Sistemi Audio** e di **Sistemi di Illuminazione**

Qualità e Tecnologia, e innovazione sono la **filosofia della nostra azienda**, consapevole dell'importanza del problema ambientale e del valore strategico di soluzioni tecnologicamente avanzate.



Via A. Fogazzaro 28
00137 ROMA

Tel. +39 **06 82 72 077**

www.ekklesia.it
www.omnya.it



SANGUINETI

A D D O B B I



Tel./Fax: 0185 319704
Mobile 3474291869
info@sanguinetiaddobbi.com
www.sanguinetiaddobbi.com

Editoriale



“In tutto quel che suscita in noi il sentimento puro ed autentico del bello,
c’è realmente la presenza di Dio.

Il bello è la prova sperimentale che l’Incarnazione è possibile.
Per questo ogni arte di prim’ordine è, per sua essenza, religiosa”
(Simone Weil)

A pochi giorni dal Natale del Signore e a circa 60 giorni dall’apertura di Koinè, un grande fermento anima le giornate:

- Gli oltre 120 eventi che caratterizzeranno la Manifestazione gradualmente vanno prendendo corpo e a tutti saranno aperte le adesioni dal 15 gennaio prossimo;
- Grandi nomi si affacciano per le giornate: da Mons. Giancarlo Santi al dott. Luigi Accattoli, da S. Ecc. Rev.ma Mons. Claudio Giuliadori al dott. Mimmo Muolo, solo per citarne alcuni;
- Anche le Mostre, a Koinè Experience, si delineano con nuovi squarci e panorami e 3 nuove mostre d’Arte si sono aggiunte;
- 25.000 mq di area espositiva gradualmente si vanno completando, pronti per offrire la più rappresentativa e vasta espressione della produzione;

In questo numero continueremo l’approfondimento sugli **Stati Generali dell’Edilizia di Culto**, ci addenteremo nel programma del **1° Meeting del Turismo Spirituale**, per giungere al tema dei **Giovani e l’Arte Sacra** e le **Celebrazioni per il centenario de L’Amico del Clero**.

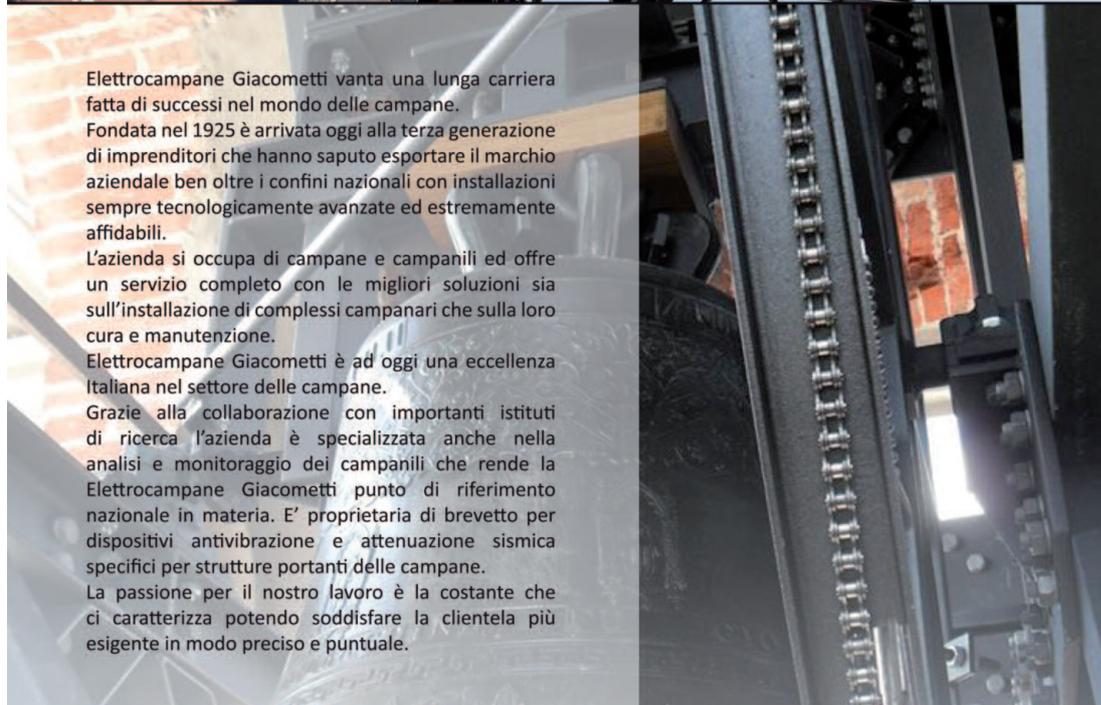
Un’anteprima ricca di attese e di momenti da assaporare assieme a Koinè, dal 16 al 18 febbraio.
Non ha ancora riservato il Suo posto gratuito alla Manifestazione?
Lo faccia subito visitando il sito www.koinexpo.com

Che dire ancora, se non un cordialissimo augurio di un Santo Natale e Sereno 2019

Buona lettura

Angelomaria Alessio





Elettrocampane Giacometti vanta una lunga carriera fatta di successi nel mondo delle campane.

Fondata nel 1925 è arrivata oggi alla terza generazione di imprenditori che hanno saputo esportare il marchio aziendale ben oltre i confini nazionali con installazioni sempre tecnologicamente avanzate ed estremamente affidabili.

L'azienda si occupa di campane e campanili ed offre un servizio completo con le migliori soluzioni sia sull'installazione di complessi campanari che sulla loro cura e manutenzione.

Elettrocampane Giacometti è ad oggi una eccellenza Italiana nel settore delle campane.

Grazie alla collaborazione con importanti istituti di ricerca l'azienda è specializzata anche nella analisi e monitoraggio dei campanili che rende la Elettrocampane Giacometti punto di riferimento nazionale in materia. E' proprietaria di brevetto per dispositivi antivibrazione e attenuazione sismica specifici per strutture portanti delle campane.

La passione per il nostro lavoro è la costante che ci caratterizza potendo soddisfare la clientela più esigente in modo preciso e puntuale.

Elettrocampane Giacometti boasts a long career full of success in the bells and belltowers field.

Our firm was founded in 1925, and it is a family business now run by its third generation of managers. In the last thirty years it has been able to export the company brand beyond the national borders, always providing technologically advanced and extremely reliable installations.

Elettrocampane Giacometti ensures a complete service in the field of bells and belltowers, offering the best solutions for the installation of new bells and also for their care and maintenance.

Elettrocampane Giacometti is today an Italian excellence in its field.

Thanks to the collaboration with important research institutes, the company is also specialized in the analysis and monitoring of bell towers: such scientific expertise makes Elettrocampane Giacometti a national reference point in its field. Our firm owns a patent for anti-vibration devices and seismic attenuation to be applied to the supporting structures of the bells.

The passion for our work is the feature that characterizes us and that allows us to be able to satisfy the most demanding customers in a precise and timely manner.

*Eccellenza Italiana
nel settore delle campane*

*Italian excellence
in the church bell field*



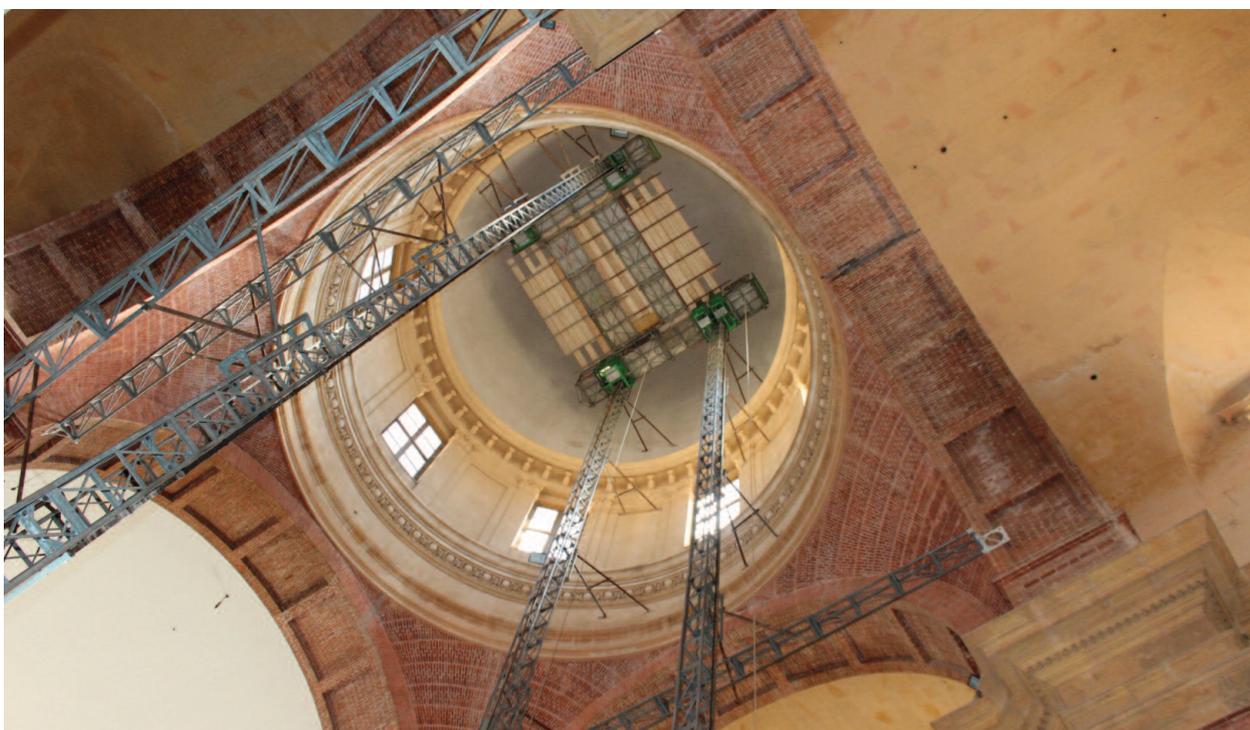
Elettrocampane Giacometti

Elettrocampane Giacometti Sas di Danieleto Enzo e C. • Via Vittorio Veneto 12/L - 35020 Legnaro (PD)

Tel. (0039) 049.641157 - Fax (0039) 049.641704 - www.campane-giacometti.com • info@campane-giacometti.com

STATI GENERALI DELL'EDILIZIA DI CULTO.

Progettare, curare,
custodire, valorizzare,
promuovere



GLI STATI GENERALI

In continuità con la Biennale 2018 che ha rilanciato l'attenzione sul tema dello Spazio Sacro, a 60 anni dall'indizione del Concilio Vaticano II, guidati dalle linee del Pontificio Consiglio della Cultura e dall'Ufficio Nazionale per i Beni Culturali e per l'Edilizia di Culto della Conferenza Episcopale Italiana, in collaborazione con gli Ordini degli Architetti e Ingegneri e il Collegio dei Geometri, dal 16 al 18 febbraio 2018 Vicenza diverrà la "capitale" dell'Edilizia di Culto, ospitando i massimi esperti del settore che si daranno appuntamento per una prenderanno vita 3 giornate di studio, scambio di esperienze, presentazione di nuovi progetti, idee, tecnologie e prodotti.

La Hall 4 del Polo Fieristico di Vicenza, accoglierà l'Arena Plenaria e le grandi Arene in cui avranno luogo gli eventi a sessioni parallele. Affiancheranno le Arene le Aziende leader europee del settore che presenteranno idee, progetti, soluzioni e casi di successo. Al centro del padiglione prenderà vita la DOMOTIC CHURCH, la ricostruzione di una Chiesa in scala, in cui le Aziende specializzate potranno far vedere in uno spazio reale i loro prodotti e servizi in funzione.





IL FORMAT

- **CONVEGNI E GIORNATE DI STUDIO**
- **WORKSHOP TECNICI**
- **CORSI DI AGGIORNAMENTO**
- **TAVOLE ROTONDE**

I principali esperti introdurranno e offriranno una panoramica dei grandi temi e guideranno le sessioni tecniche, dialogando con le principali Aziende del settore. Informazione, aggiornamento professionale, condivisione di buone pratiche.

- **SPEECH DELLE AZIENDE**

Nei Convegni e Workshop le Aziende interverranno in modalità "tavola rotonda" o presentando casi di studio. In programma anche Speech indipendenti delle Aziende su soluzioni e prodotti.

- **AREE DEMO E INFOPOINT**
- **AREE ESPOSITIVE**

Le Aree Convegni saranno affiancate dagli stand dei principali produttori del settore dove toccare con mano prodotti e soluzioni.

- **AREA CONSULENZA AREA**
- **BUSINESS MATCHING**

Due aree speciali saranno dedicate, la prima alla consulenza dei principali Studi del settore che offriranno la propria consulenza e la seconda all'incontro di domanda e offerta lavorativa del settore.

ACCREDITI

Gli eventi sono in fase di accreditamento per le seguenti figure professionali:

- ARCHITETTI, INGEGNERI, GEOMETRI, GEOLOGI, PERITI
- TECNICI ED ENTI PUBBLICI
- DOCENTI DI SETTORE
- GIORNALISTI



I TEMI DELLE GIORNATE

PROGETTAZIONE, MANUTENZIONE E RISTRUTTURAZIONE

- Corretto accatastamento degli edifici
- Nuove linee di progettazione per i Beni ecclesiastici
- Novità nelle norme tecniche per le Costruzioni
- Illuminazione
- Acustica
- Qualità dell'Aria
- Climatizzazione (invernale ed estiva)
- Il Piano di Manutenzione Programmata
- Efficientamento Energetico e riqualificazione Energetica
- Il Building Information Modeling (BIM)
- Green Economy ed Edifici di Culto
- Miglioramento/adequamento antisismico
- Ristrutturazione edilizia ecocompatibile
- Risanamento delle pareti e facciate
- Riqualificazione del territorio attraverso i Beni ecclesiali
- Energie Rinnovabile e Sostenibilità
- Rebuilding: riuso e rigenerazione dei beni culturali ecclesiastici
- Strategie, tecniche e Materiali innovative





- Domotica per i beni culturali Arredo per comunità
- Macchinari e Attrezzature Materiali e Costruzioni
- Aree verdi e spazi parrocchiali

RESTAURO

- Edile, pittorico, marmoreo, ligneo e tessile

VALORIZZAZIONE E PROMOZIONE

- Nuovi strumenti e tecnologie per la promozione del patrimonio ecclesiale

ARTE SACRA

- Vetrate, Mosaici, Opere Marmoree, Scultoree e Pittoriche
- Arredo liturgico
- Adeguamento liturgico

CAMPANARIA

- Torri, sistemi e Orologi
- Statica applicata

FINANZA & GESTIONE

- La Gestione del Patrimonio Ecclesiale
- Fondi europei e Bandi regionali
- Il fundraising e il crowdfunding per i beni ecclesiali il bandi CEI

DESTINATARI

Gli Stati Generali si rivolgono a:

- RESPONSABILI DIOCESANI, PARROCI, RETTORI, ECONOMI
- MEMBRI CONSIGLI PASTORALI, GESTORI DI COMPLESSI ARCHITETTONICI DI ENTI ECCLESIASTICI
- ARCHITETTI, INGEGNERI, GEOMETRI, GEOLOGI, PERITI
- FUNZIONARI DI SOPRINTENDENZE, TECNICI ED ENTI PUBBLICI
- CULTORI DI BELLE ARTI, DOCENTI DI SETTORE
- GUIDE TURISTICHE
- GIORNALISTI

COORDINAMENTO SCIENTIFICO

Arch. Francesca Leto

Prof. Angelomaria Alessio

SEGRETERIA

0444.969843 - 349.5843834

angelomaria.alessio@koinericerca.it

ISCRIZIONE EVENTI

L'iscrizione agli eventi è **gratuita** tramite **preregistrazione alla Manifestazione**, già disponibile al seguente link: <https://www.koinexpo.com/visita/info/reserved-area>

L'iscrizione ai **singoli eventi**, sempre gratuita, sarà **disponibile dal 16 dicembre 2018**, fino al raggiungimento dei posti disponibili.



PROGRAMMA EVENTI

(v.01 del 17.11.18 – In aggiornamento)

SABATO 16 FEBBRAIO



ORE 9.45 – 11.45 DOMOTIC ARENA	Sessione plenaria di Apertura degli Stati Generali EDILIZIA DI CULTO OGGI IL PUNTO A SESSANTANNI DAL CONCILIO VATICANO
ORE 12.00	INAUGURAZIONE VISITA DELLA MANIFESTAZIONE E DELLE MOSTRE
ORE 12.45 – 13.45 DOMOTIC ARENA	Speech & Aperitivo NUOVE TECNOLOGIE ON SHOW A CURA DELLE PRINCIPALI AZIENDE DEL SETTORE
ORE 12.45 – 13.45 INNOVATION ARENA	Speech & Aperitivo NUOVE TECNOLOGIE ON SHOW A CURA DELLE PRINCIPALI AZIENDE DEL SETTORE
ORE 12.45 – 13.45 CONSTRUCTION ARENA	Speech & Aperitivo NUOVE TECNOLOGIE ON SHOW A CURA DELLE PRINCIPALI AZIENDE DEL SETTORE
Ore 14.00 – 16.00 DOMOTIC ARENA	Seminario EDIFICI DI CULTO: ACCATAMENTO A CURA DEGLI ESPERTI DEL SETTORE
Ore 14.00 – 16.00 INNOVATION ARENA	Workshop Tecnico ILLUMINARE LE CHIESE STATUS QUESTIONISE TAVOLA ROTONDA CON I PRINCIPALI PLAYER EUROPEI DEL SETTORE
Ore 14.00 – 16.00 CONSTRUCTION ARENA	Seminario LA GESTIONE ECONOMICA DEGLI IMMOBILI RELIGIOSI A CURA DEGLI ESPERTI DEL SETTORE
Ore 16.15 – 18.00 DOMOTIC ARENA	Workshop Tecnico IL PIANO DI MANUTENZIONE PROGRAMMATO DEGLI IMMOBILI RELIGIOSI STATUS QUESTIONISE TAVOLA ROTONDA CON I PRINCIPALI PLAYER EUROPEI DEL SETTORE





Ore 16.15 – 18.00
INNOVATION ARENA

Seminario
LA VETRATA ARTISTICA CONTEMPORANEA
A CURA DEI PRINCIPALI PLAYER MONDIALI DEL SETTORE

Ore 16.15 – 18.00
CONSTRUCTION ARENA

Workshop Tecnico
NUOVI MATERIALI PER L'EFFICIENTAMENTO ENERGETICO DEGLI EDIFICI
STATUS QAESTIONISE TAVOLA ROTONDA CON I PRINCIPALI PLAYER EUROPEI DEL SETTORE

DOMENICA 17 FEBBRAIO



Ore 9.30 – 11.00
DOMOTIC ARENA

Workshop Tecnico
ACUSTICA DELLE CHIESE
STATUS QAESTIONISE TAVOLA ROTONDA CON I PRINCIPALI PLAYER EUROPEI DEL SETTORE

Ore 9.30 – 11.00
INNOVATION ARENA

Seminario
REBUILDING: USO E RIGENERAZIONE DEGLI IMMOBILI ECCLESIALI
A CURA DEGLI ESPERTI DEL SETTORE

Ore 9.30 – 11.00
CONSTRUCTION ARENA

Seminario
L'ADEGUAMENTO LITURGICO DOPO 60 ANNI
STATUS QAESTIONISE TAVOLA ROTONDA CON I PRINCIPALI PLAYER EUROPEI DEL SETTORE



Ore 11.15 – 12.45
DOMOTIC ARENA

Workshop Tecnico

IL RISANAMENTO DELLE PARETI E DEGLI AMBIENTI

STATUS QUAECTIONISE TAVOLA ROTONDA CON I PRINCIPALI PLAYER EUROPEI DEL SETTORE

Ore 11.15 – 12.45
INNOVATION ARENA

Seminario

**CROWDFUNDING E FUNDRAISING PER
I BENI CULTURALI ECCLESIASTICI**

A CURA DEGLI ESPERTI DEL SETTORE

Ore 11.15 – 12.45
CONSTRUCTION ARENA

Workshop Tecnico

NUOVE LINEE DI DESIGN PER L'ARREDO SACRO E DI COMUNITÀ

A CURA DEI PRINCIPALI PLAYER MONDIALI DEL SETTORE

Ore 13.00 – 13.45
Domotic Arena

Speech & Aperitivo

NUOVE TECNOLOGIE ON SHOW

A cura delle principali Aziende del Settore

Ore 13.00 – 13.45
Innovation Arena

Speech & Aperitivo

NUOVE TECNOLOGIE ON SHOW

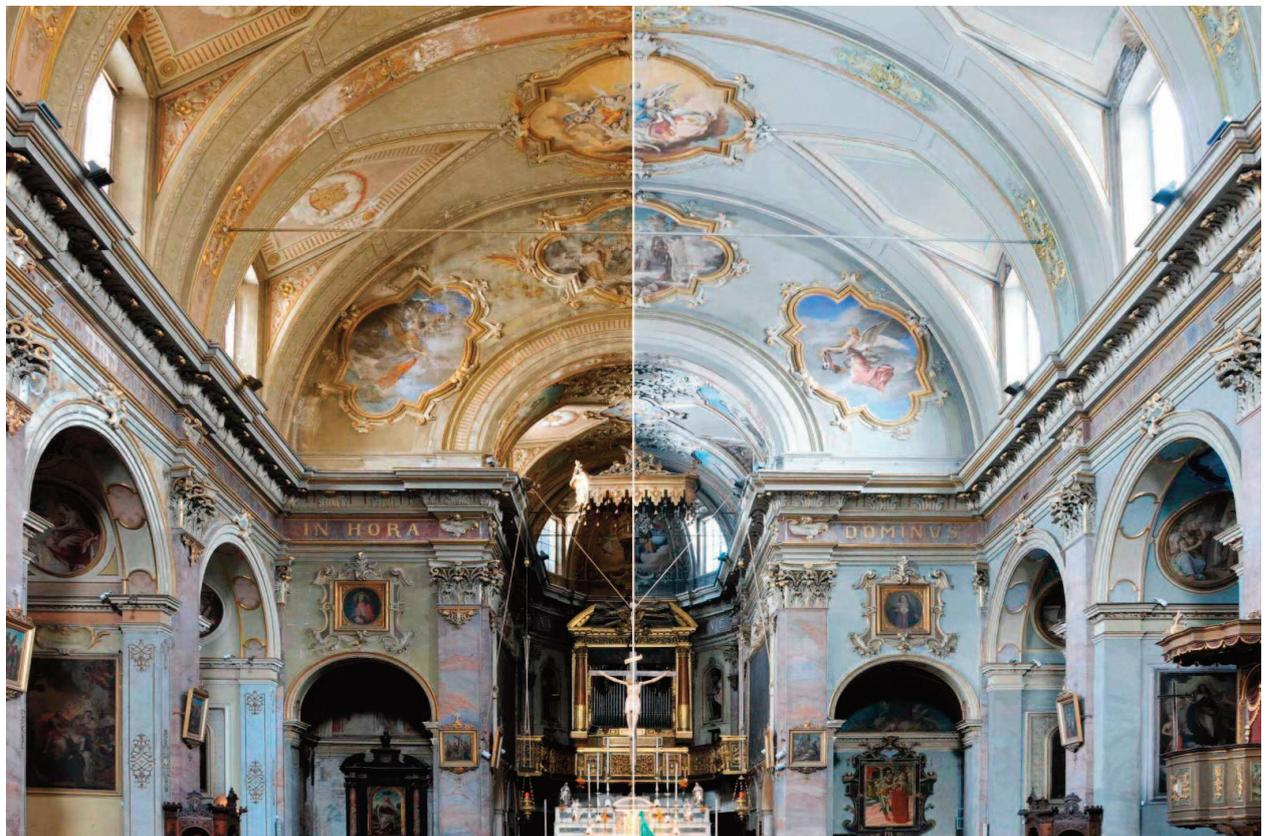
A cura delle principali Aziende del Settore

Ore 13.00 – 13.45
Construction Arena

Speech & Aperitivo

NUOVE TECNOLOGIE ON SHOW

A cura delle principali Aziende del Settore





DOMENICA 17 FEBBRAIO



- Ore 14.15 – 16.00
DOMOTIC ARENA
Workshop Tecnico
L'ADEGUAMENTO / MIGLIORAMENTO ANTISISMICO
STATUS QUAESTIONISE TAVOLA ROTONDA CON I PRINCIPALI PLAYER EUROPEI DEL SETTORE
- Ore 14.15 – 16.00
INNOVATION ARENA
Seminario
RESTAURO OGGI: VITREO, PITTORICO, MUSIVO
STATUS QUAESTIONISE TAVOLA ROTONDA CON I PRINCIPALI PLAYER EUROPEI DEL SETTORE
- Ore 14.15 – 16.00
CONSTRUCTION ARENA
Workshop Tecnico
ENERGIE RINNOVABILI E SOSTENIBILITÀ PER GLI EDIFICI ECCLESIALI
STATUS QUAESTIONISE TAVOLA ROTONDA CON I PRINCIPALI PLAYER EUROPEI DEL SETTORE
- Ore 16.15 – 18.00
DOMOTIC ARENA
Workshop Tecnico
CAMPANARIA E ANTISISMICA
STATUS QUAESTIONISE TAVOLA ROTONDA CON I PRINCIPALI PLAYER EUROPEI DEL SETTORE
- Ore 16.15 -18.00
INNOVATION ARENA
Seminario
RESTAURO OGGI: LIGNEO, TESSILE, ARGENTI E VASI SACRI
STATUS QUAESTIONISE TAVOLA ROTONDA CON I PRINCIPALI PLAYER EUROPEI DEL SETTORE
- Ore 16.15 -18.00
CONSTRUCTION ARENA
Seminario
**GREEN VISION: RIQUALIFICARE IL PAESAGGIO
ATTRAVERSO GLI SPAZI VERDI PARROCCHIALI**
STATUS QUAESTIONISE TAVOLA ROTONDA CON I PRINCIPALI PLAYER EUROPEI DEL SETTORE

LUNEDÌ 18 FEBBRAIO



- Ore 9.45 – 12.45
Ore 14.15 – 16.30
DOMOTIC ARENA
Giornata di Studio CEI
**VALORIZZAZIONE DEI BENI MOBILI,
IMMOBILI E IMMATERIALI DELLA CHIESA CATTOLICA**
STATUS QUAESTIONISED ESPERIENZE A CONFRONTO
- Ore 9.30 – 11.00
INNOVATION ARENA
Workshop Tecnico
LA CLIMATIZZAZIONE DELLE CHIESE
STATUS QUAESTIONIS (RISCALDAMENTO – RAFFRESCAMENTO)
E TAVOLA ROTONDA CON I PRINCIPALI PLAYER EUROPEI DEL SETTORE
- Ore 9.30 – 11.00
CONSTRUCTION ARENA
Seminario
GRANDI OPERE OGGI: SCULTURA, MOSAICI, VETRATE
STATUS QUAESTIONIS, CASI ESEMPLARIE TAVOLA ROTONDA
CON I PRINCIPALI PLAYER EUROPEI DEL SETTORE



- Ore 11.15 – 12.45
INNOVATION ARENA
Workshop Tecnico
COPERTURE, ISOLAMENTI, NUOVI MATERIALI
A CURA DEI PRINCIPALI PLAYER MONDIALI DEL SETTORE
- Ore 11.15 – 12.45
CONSTRUCTION ARENA
Seminario
BANDI E FONDI EUROPEI PER I BENI CULTURALI
A CURA DEGLI ESPERTI DEL SETTORE
- Ore 13.00 – 13.45
Domotic Arena
Speech & Aperitivo
NUOVE TECNOLOGIE ON SHOW
A cura delle principali Aziende del Settore
- Ore 13.00 – 13.45
Innovation Arena
Speech & Aperitivo
NUOVE TECNOLOGIE ON SHOW
A cura delle principali Aziende del Settore
- Ore 13.00 – 13.45
Construction Arena
Speech & Aperitivo
NUOVE TECNOLOGIE ON SHOW
A cura delle principali Aziende del Settore
- Ore 14.00 – 16.00
INNOVATION ARENA
Workshop Tecnico
QUALITÀ DELL'ARIA DEI BENI CULTURALI
STATUS QUESTIONIRE TAVOLA ROTONDA CON I PRINCIPALI PLAYER EUROPEI DEL SETTORE
- Ore 14.00 – 16.00
CONSTRUCTION ARENA
Workshop Tecnico
DOMOTICA PER I BENI CULTURALI ECCLESIALI
STATUS QUESTIONIRE TAVOLA ROTONDA CON I PRINCIPALI PLAYER EUROPEI DEL SETTORE
- Ore 16.15 – 18.00
INNOVATION ARENA
Workshop Tecnico
DIAGNOSI ENERGETICA DEGLI IMMOBILI ED EFFICIENTAMENTO
A CURA DEI PRINCIPALI PLAYER MONDIALI DEL SETTORE
- Ore 16.15 – 18.00
CONSTRUCTION ARENA
Seminario
NUOVE TECNOLOGIE DI PROMOZIONE DEI BENI CULTURALI ECCLESIALI
STATUS QUESTIONIRE TAVOLA ROTONDA CON I PRINCIPALI PLAYER EUROPEI DEL SETTORE

**Il programma è in aggiornamento e gli eventi potranno subire variazioni di orario o giorno.
Si consiglia di controllare sempre il programma aggiornato su www.koinexpo.com**





FERDINAND
STUFLESSER

INTERNI PER CHIESE | STATUE | RESTAURI
legno - bronzo - marmo



Ferdinand Stuflesser 1875 - Via Petlin 13 - 39046 Ortisei (BZ) - Italia
tel. +39 0471 796163 - mob. +39 320 2338633

www.stuflesser.com | info@stuflesser.com

I° MEETING DEL TURISMO SPIRITUALE

Bellezza e speranza per tutti



IL MEETING

Secondo i dati UNTWO 2016, su 1186 milioni di viaggiatori, più di 300 milioni di persone (27%) hanno affrontato un viaggio per recarsi in un Santuario, movimentando circa 18 miliardi di dollari (fonte: Banca d'Italia). La stessa Organizzazione segnala inoltre un trend in crescita (circa del 4%) per le località a caratterizzazione sacra detentrici di un ricco patrimonio culturale o storico.

L'Italia in questo contesto, con oltre 205.000 testimonianze storiche, monumentali, architettoniche e archeologiche, di cui 1600 Santuari, 30.000 Chiese, 700 musei diocesani, innumerevoli monasteri, conventi e luoghi a caratterizzazione spirituale, rappresenta naturalmente una meta privilegiata, con una stima di oltre 35 milioni di presenze tra pellegrini, escursionisti e vacanzieri, per una componente internazionale circa del 60% (Fonte: ISNART).

A ragione il turismo religioso viene descritto come

una pratica turistica che ha come meta luoghi che hanno una forte connotazione religiosa ma la cui motivazione è eminentemente culturale e/o spirituale, quando non direttamente etnica, o naturalistica, o a carattere etico/sociale, ma non religiosa in senso stretto. (E. Nocifora, Religious tourism and pilgrimages, 2010).

Consci della portata del turismo religioso-spirituale in Italia e della sua importanza nella promozione dei territori, per la prima volta in Italia, tutti gli operatori della filiera nazionale e internazionale e gli operatori professionali dell'accoglienza, si daranno appuntamento a Vicenza per creare reti e sinergie, in un contest interattivo e di condivisione di esperienze e di casi di successo.

Il 1° Meeting del Turismo Spirituale, nasce in collaborazione anche con l'Ufficio Nazionale per la pastorale del tempo libero, turismo e sport della Conferenza Episcopale Italiana, a seguito del lancio delle nuove linee guida per il turismo religioso, *Bellezza e Speranza per tutti*.

Dal 16 al 18 febbraio 2019 Vicenza diverrà la capitale del turismo spirituale: 3 giorni di incontri e scambi per un nuovo progetto di valorizzazione e promozione dei territori, mettendo in rete il patrimonio religioso culturale materiale e immateriale che li caratterizza, creando nuove opportunità di crescita e di sviluppo culturale, sociale ed economico.

La Hall 4 del Polo Fieristico di Vicenza, accoglierà l'Arena Plenaria e le grandi Arene in cui avranno luogo gli eventi a sessioni parallele. Affiancheranno le Arene i rappresentanti delle Regioni italiane e i player leader del settore che presenteranno itinerari, destinazioni, progetti. Un sistema di agende condivise tra i principali buyer e gli espositori caratterizzerà gli incontri di business.

Una speciale attenzione sarà inoltre dedicata al business matching, facendo incontrare domanda ed offerta dei territori.





ACCREDITI

Gli eventi sono in fase di accreditamento per le seguenti figure professionali:

- DOCENTI DI SETTORE e ARCHITETTI
- GUIDE TURISTICHE, OPERATORI DEL SETTORE
- GIORNALISTI

DESTINATARI

IL MEETING DEL TURISMO SPIRITUALE SI RIVOLGE A:

- PARROCI, RETTORI DI SANTUARI, INCARICATI DIOCESANI E RELIGIOSI TURISMO
- AGENTI DI VIAGGIO, AGENZIE, TOUR OPERATOR
- ORGANIZZATORI DI VIAGGI ORGANIZZATI E GUIDE TURISTICHE
- DESTINAZIONI, CAMMINI, PARCHI CULTURALI, METE ARTISTICO-CULTURALI
- OPERATORI DELL'ACCOGLIENZA E DELL'OSPITALITÀ
- INCARICATI REGIONALI, NAZIONALI, INTERNAZIONALI DEL TURISMO
- ASSOCIAZIONI DI PROMOZIONE TERRITORIALE E CULTURALE
- GIORNALISTI E REPORTER DEL SETTORE

ISCRIZIONE EVENTI

L'iscrizione agli eventi è gratuita tramite preregistrazione alla Manifestazione, già disponibile al seguente link: <https://www.koinexpo.com/visita/info/reserved-area>



PROGRAMMA EVENTI

SABATO 16 FEBBRAIO



- Ore 10.00 – 11.30
LANDSCAPE ARENA
Seminario
**LA COSTRUZIONE DI UN PACCHETTO TURISTICO
ATTORNO ALLA DESTINAZIONE**
CURA DEGLI ESPERTI DEL SETTORE
- Ore 10.00 – 11.30
TRAVEL ARENA
Seminario
L'OSPITALITA' DEL TURISTA SPIRITUALE: NUOVE SFIDE OGGI
A CURA DEI PRINCIPALI PLAYER EUROPEI DEL SETTORE
- Ore 10.00 – 11.30
TOURISM ARENA
Seminario
ITINERARI E CAMMINI COME PRODOTTO TURISTICO
STATUS QUAECTIONISE TAVOLA ROTONDA CON I PRINCIPALI PLAYER EUROPEI DEL SETTORE
- ORE 12.00
**INAUGURAZIONE VISITA DELLA MANIFESTAZIONE
E DELLE MOSTRE**
- Ore 12.45 – 13.45
LANDSCAPE ARENA
Speech & Aperitivo
DESTINAZIONI ON SHOW
A CURA DELLE PRINCIPALI AZIENDE DEL SETTORE
- Ore 12.45 – 13.45
TRAVEL ARENA
Speech & Aperitivo
DESTINAZIONI ON SHOW
A CURA DELLE PRINCIPALI AZIENDE DEL SETTORE
- Ore 12.45 – 13.45
TOURISM ARENA
Speech & Aperitivo
DESTINAZIONI ON SHOW
A CURA DELLE PRINCIPALI AZIENDE DEL SETTORE
- Ore 14.30 – 18.00
LANDSCAPE ARENA
Sessione Inaugurale 1 MEETING DEL TURISMO SPIRITUALE
TURISMO RELIGIOSO, TERRITORI, COMUNITÀ E PERSONA
UNO SGUARDO AL PANORAMA NAZIONALE
- Ore 14.30 – 16.00
TRAVEL ARENA
Workshop
FARE RETE NEL TERRITORIO: IL TURISMO DEI SAPORI
A CURA DELLE PRINCIPALI AZIENDE DEL SETTORE



- Ore 14.30 – 16.00
TOURISM ARENA
Seminario
IL PELLEGRINAGGIO COME DRIVER DEL TURISMO E DELL'OSPITALITÀ
A CURA DEGLI ESPERTI DEL SETTORE
- Ore 16.30 – 18.00
TOURISM ARENA
Workshop
FATTORE DESTINAZIONE:AUMENTARE LE PRENOTAZIONI CON PUNTI, MAPPE E METE A CARATTERE SPIRITUALE
A CURA DEI PRINCIPALI PLAYER MONDIALI DEL SETTORE
- Ore 16.30 – 18.00
TRAVEL ARENA
Workshop
FARE RETE NEL TERRITORIO: IL TURISMO ESPERIENZIALE
A CURA DELLE PRINCIPALI AZIENDE DEL SETTORE

DOMENICA 17 FEBBRAIO



- Ore 9.45 – 12.45
LANDSCAPE ARENA
Convegno
TURISMO SPIRITUALE E ACCESSIBILITÀ
CEI IN COLLABORAZIONE CON REGIONE MOLISE
- Ore 9.45 – 12.45
TRAVEL ARENA
Convegno
IL RUOLO DELLA GUIDA E DELLA FORMAZIONE NEL TURISMO CULTURALE - RELIGIOSO
A CURA DELLE ASSOCIAZIONI DI CATEGORIA
- Ore 9.45 – 12.45
TOURISM ARENA
Workshop
TECNICHE E STRATEGIE PER LA PROMOZIONE ONLINE DELLA PROPRIA STRUTTURA
A CURA DEGLI ESPERTI DEL SETTORE
- Ore 13.00 – 13.45
LANDSCAPE ARENA
Speech & Aperitivo
DESTINAZIONI ON SHOW
A CURA DELLE PRINCIPALI AZIENDE DEL SETTORE
- Ore 13.00 – 13.45
TRAVEL ARENA
Speech & Aperitivo
DESTINAZIONI ON SHOW
A CURA DELLE PRINCIPALI AZIENDE DEL SETTORE
- Ore 13.00 – 13.45
TOURISM ARENA
Speech & Aperitivo
DESTINAZIONI ON SHOWA
CURA DELLE PRINCIPALI AZIENDE DEL SETTORE



- Ore 15.00 – 16.00
LANDSCAPE ARENA
Conferenza
TURISMO SPIRITUALE E SVILUPPO ECONOMICO
TAVOLA ROTONDA CON I RESPONSABILI DELLE REGIONI
- Ore 14.30 – 16.00
TOURISM ARENA
Seminario
STRUMENTI FINANZIARI PER IL SETTORE TURISTICO
A CURA DEGLI ESPERTI DEL SETTORE
- Ore 14.30 – 16.00
TRAVEL ARENA
Workshop
TURISMO SPIRITUALE E LAVORO
STRUMENTI E STRATEGIE PER LA RICERCA E PER L'ORIENTAMENTO
A CURA DEGLI ESPERTI DEL SETTORE
- Ore 16.30 – 18.00
TOURISM ARENA
Seminario
STRUMENTI ASSICURATIVI PER IL SETTORE TURISTICO
A CURA DEGLI ESPERTI DEL SETTORE
- Ore 16.30 – 18.00
LANDSCAPE ARENA
Seminario
**CROWDFUNDING E FUNDRAISING PER GLI ITINERARI
E LE METE SPIRITUALI**
A CURA DEGLI ESPERTI DI SETTORE
- Ore 16.30 – 18.00
TRAVEL ARENA
Seminario
2019: TURISMO LENTO E SPIRITUALE
A CURA DEGLI ESPERTI DEL SETTORE

LUNEDÌ 18 FEBBRAIO



- Ore 9.45 – 11.00
LANDSCAPE ARENA
Seminario
**L'IMPORTANZA DELL'ARREDAMENTO
PER UNA DESTINAZIONE DI SUCCESSO**
A CURA DELLE PRINCIPALI AZIENDE DEL SETTORE
- Ore 9.45 – 12.45
TRAVEL ARENA
Convegno
ASSOCIAZIONE AD LIMINA PETRI
IL PELLEGRINAGGIO
- Ore 9.45 – 11.00
TOURISM ARENA
Workshop
DESTINAZIONE DI SUCCESSO: IMMAGINE E COMUNICAZIONE
A CURA DELLE PRINCIPALI AZIENDE DEL SETTORE



Ore 11.30 – 12.45 LANDSCAPE ARENA	Workshop DESTINAZIONE ACCESSIBILE STEP 1: CARRABILITÀ E ACCOGLIENZA TECNOLOGIE E STRUMENTI FINANZIARI PER LE DESTINAZIONI A CURA DEGLI ESPERTI DEL SETTORE
Ore 11.30 – 12.45 TOURISM ARENA	Workshop DESTINAZIONE DI SUCCESSO: PRESENZA WEB ATTIVA A CURA DELLE PRINCIPALI AZIENDE DEL SETTORE
Ore 13.00 – 13.45 LANDSCAPE ARENA	Speech & Aperitivo DESTINAZIONI ON SHOW A CURA DELLE PRINCIPALI AZIENDE DEL SETTORE
Ore 13.00 – 13.45 TRAVEL ARENA	Speech & Aperitivo DESTINAZIONI ON SHOW A CURA DELLE PRINCIPALI AZIENDE DEL SETTORE
Ore 13.00 – 13.45 TOURISM ARENA	Speech & Aperitivo DESTINAZIONI ON SHOW A CURA DELLE PRINCIPALI AZIENDE DEL SETTORE
Ore 14.00 – 16.30 LANDSCAPE ARENA	Workshop DESTINAZIONE DI SUCCESSO: CANALI INTERNAZIONALI A CURA DELLE PRINCIPALI AZIENDE DEL SETTORE
Ore 14.00 – 16.30 TRAVEL ARENA	Workshop DESTINAZIONE ACCESSIBILE STEP 2: INTERCULTURALITÀ DAL CIBO ALLE CONSUETUDINI PER UN'ACCOGLIENZA UNIVERSALE A CURA DEGLI ESPERTI DEL SETTORE
Ore 14.00 – 16.30 TOURISM ARENA	Seminario PROMUOVERE LA DESTINAZIONE E GDPR IL PUNTO ED I CONSIGLI DEGLI ESPERTI

Il programma è in aggiornamento e gli eventi potranno subire variazioni di orario o giorno. Si consiglia di controllare sempre il programma aggiornato su www.koinexpo.com





San Jorge

Alicante (Spain)

+34 965 923 090



www.gruposanjorge.es



Ditta Bel Santi

di Giuseppe S. De Carolis

Via Mortellari, 27 - 84018 Scafati (SA) - Tel./Fax 081 859 48 18

P. IVA 03069380651 - C.F. DCRGPP61C192613C

www.belsanti.it - info@belsanti.it





CENTENARIO
AMICO DEL CLERO

PROGRAMMA

LUNEDÌ 18 FEBBRAIO 2019



UN SECOLO DI (IN)FORMAZIONE
CENTO ANNI IN AIUTO AI SACERDOTI

CONNECTION ARENA

ore 9.30

REGISTRAZIONE DEI PARTECIPANTI

ore 10.00

MODERATORE

DOTT. MIMMO MUOLO

INTERVENGONO

DOTT. LUIGI ACCATTO

LIDON MAURIZIO PATRICIELLO

S.E.REV.MA MONS. CLAUDIO GIULIODORI

A SEGUIRE DIBATTITO





Arredi Sacri Bertoncello



Arte e Qualità Artigianale al servizio della Liturgia

La cura dei dettagli, l'uso di materiali nobili, i procedimenti artigianali, un design sobrio che non abbandona la tradizione, uno sguardo al contemporaneo e attenzione al cliente sono gli elementi che in questi anni hanno determinato il successo dell'azienda. La cultura del "fatto a mano" si fonde con le tecniche di lavorazione più evolute coniugando passato e presente, un confronto costruttivo ricco di rimandi alle forme e alle tecniche, che hanno permesso alla produzione italiana di essere riconosciuta come la più qualificata a livello mondiale.

Oltre 600 articoli caratterizzano la nostra produzione: **Tabernacoli, Ostensori, Teche, Reliquiari, Calici, Pissidi, Altari, Candelieri, Ampolline, Olei Sancti, Croci, Via Crucis e molto altro ancora.**

Art ans Handcrafted Quality at the service of Liturgy

We project and produce **tabernacles, altars, lecterns, ambos, chalices, ciboria, offer plates, patens, candlestick, shrines, monstrances, reliquaries, basements, candlestands, ampullas, crosses, fonts, holy lamps, station of the cross (via crucis)**, in different sizes and shapes also on custom request. Using the latest manufacturing technologies combined with the great master craftsmen's art, we can offer durable and practical products with the highest level of design. Materials, shapes and colours of our articles are chosen to be the proper visible and tactile elements of the rite.



Via Longhella n.18 Poianella di Bressanvido 36050 Vicenza ITALY
Tel. 0444 660534 www.arredisacri.info bertoncello@arredisacri.info





SAMBUCO

arte sacra

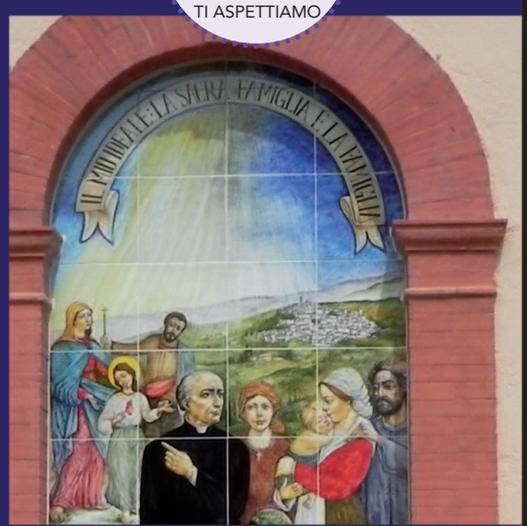


PRESENTI A
KOINÈ
DAL 16 AL 18
FEBBRAIO 2019
TI ASPETTIAMO



CERAMICHE SAMBUCO MARIO
VIA DELLA TECNICA, 27
06053 DERUTA (PG) ITALIA
TEL +39 075 9711625
FAX +39 075 9711750
artesacra@sambuco.it
www.sambucosacredart.com

ASSOCIAZIONE
ARTISACRE
Azienda fondatrice



KOINÈ

XVIII SALONE INTERNAZIONALE

Arredi, Oggetti liturgici, Edilizia di Culto, Accoglienza
Professionale, Turismo Spirituale Accessibile

La 30^{ma} edizione della prima e più
importante piattaforma internazionale
di riferimento del settore religioso

16-18 FEBBRAIO 2019 FIERA DI VICENZA

AREA FEDE E DEVOZIONE – CHIESA E LITURGIA

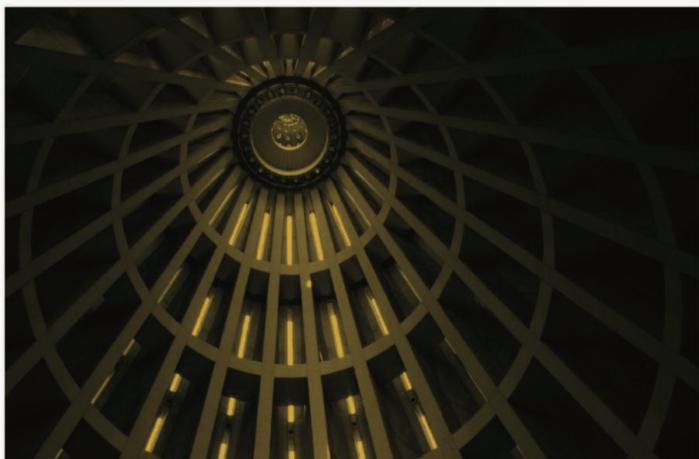
Le anteprime e le novità dell'artigianato Made in Italy e le eccellenze della produzione internazionale di prodotti per la liturgia e articoli devozionali.

• MEETING NAZIONALE OPERATORI PARROCCHIALI: A SERVIZIO DELLA COMUNITÀ

Due giorni di incontri per gli operatori parrocchiali, con workshop e laboratori di Arte Floreale per la liturgia, e cura e custodia delle Suppellettili e delle Vesti liturgiche

• IL PUNTO VENDITA 4.0.

Un appuntamento dedicato ai protagonisti della distribuzione specializzata del settore incentrato sui temi della promozione e gestione del punto vendita e sulle opportunità del mondo digitale per il settore religioso.



AREA EDILIZIA DI CULTO

Progetti, soluzioni, tecnologie, materiali e idee innovative per la cura e la valorizzazione del patrimonio edile ecclesiastico (chiese, campanili, musei, oratori, canoniche, case per ferie, cliniche e strutture d'accoglienza).

• STATI GENERALI DELL'EDILIZIA DI CULTO PROGETTARE, CURARE, CUSTODIRE, VALORIZZARE, PROMUOVERE

A 60 anni dal Vaticano II una 3 giorni per fare il punto sul settore e tracciare le linee per il futuro.

• DOMOTIC CHURCH

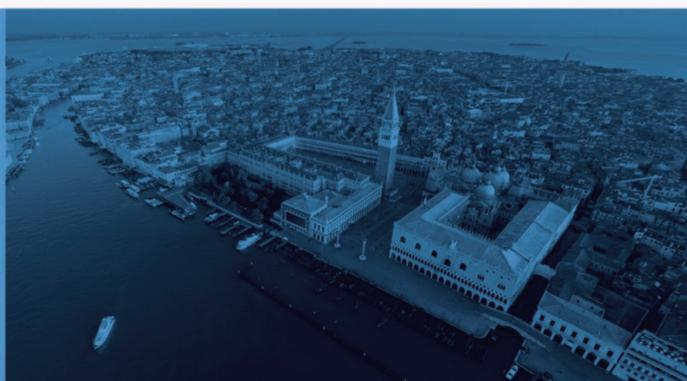
Una chiesa realizzata in scala, in cui scoprire le ultimissime novità tecnologiche legate alla domotica.

AREA TURISMO RELIGIOSO

Regioni, Territori, Santuari, Cammini, Parchi Culturali Ecclesiali, Musei Ecclesiastici, Destinazioni, per la prima volta assieme per valorizzare e promuovere i territori, mettendo in rete il patrimonio religioso culturale materiale e immateriale.

• 1° MEETING DEL TURISMO RELIGIOSO BELLEZZA E SPERANZA PER TUTTI

3 giorni di incontri e scambi per valorizzare e promuovere il turismo religioso italiano, creando nuove opportunità di crescita e di sviluppo.



Scopri tutti i dettagli su www.koinexpo.com e su FB @koinexpo

Organizzata da:

**ITALIAN
EXHIBITION
GROUP**
Proveggiando l'Inno Futuro

Con il Patrocinio scientifico di:





Fonte Battesimale per la chiesa di San Francesco della Vigna (Venezia).
Baptismal Font for San Francesco della Vigna's church (Venice).

Specializzati nella lavorazione del Marmo e del Granito.
Realizziamo lavori Artistici con uno studio delle linee e delle forme.

Un ambito applicato è quello delle opere di arte sacra e delle realizzazioni artistiche per chiese e cappelle con accessori.

Abbiamo sviluppato anche un ampio catalogo di arte funeraria e monumenti, ma c'è anche una grande disponibilità nell' eseguire lavori artistici su commissione o a studiare e realizzare progetti in collaborazione col cliente.

Specialized in Marble and Granite sector.

We realize artistic works with a study of lines and shapes. Works of sacred art and artistic achievements for churches and chapels with accessories are an addressed field.

We have also developed an extensive catalog of funerary art and monuments, but there is also a great disposability to study or carry out bespoke artworks and projects in collaboration with the client.



GR
maestro d'arte
RENATO GARZON

OPERE ARTISTICHE
ARTE SACRA E FUNERARIA
Via Santa Croce, 521 - 37050 Angiari (Vr) Italy
www.artisticomarmo.com
info@artisticomarmo.com

I GIOVANI E L'ARTE SACRA



L'Arte Sacra ha grande tradizione e storia in Italia, da sempre fucina di grandi artisti e artigiani. L'obiettivo delle tre giornate è di presentare in maniera sintetica ma esaustiva ed esperienziale le opportunità che il Mondo delle Arti Sacre offre ai giovani oggi. Tre giornate, ricche di incontri e spunti per docenti, formatori, artigiani, artisti, botteghe artigiane e aziende, cultori di Arte, responsabili dei beni culturali e del patrimonio artistico. Gli eventi sono organizzati e condotti dagli allievi e docenti dalla Scuola di Arte Sacra di Firenze

ACCREDITI

Al termine di ogni singolo evento, verrà rilasciato ai partecipanti un attestato di partecipazione valido al fine dell'utilizzo delle ore di permesse previste dai contratti di lavoro per la partecipazione a corsi di formazione. Per gli Insegnanti il MIUR ha concesso l'esonero dall'insegnamento. Per gli studenti è in corso l'accreditamento per il rilascio dei CF.

DESTINATARI

Le giornate si rivolgono a:

- DOCENTI
- STUDENTI DELL'ULTIMO ANNO DEI LICEI ARTISTICI
- ARTISTI, ARTIGIANI
- INCARICATI BELLE ARTI
- INCARICATI DELLA PASTORALE DEL TURISMO E DEL LAVORO
- CULTORI DI ARTE SACRA

COORDINAMENTO SCIENTIFICO

Prof. Giorgio Fozzati

SEGRETERIA

0444. 969843 - 349.5843834 • angelomaria.alessio@koinericerca.it

ISCRIZIONE EVENTI

L'iscrizione agli eventi è disponibile tramite **preregistrazione alla Manifestazione**, già disponibile al seguente link: <https://www.koinexpo.com/visita/info/reserved-area>





PROGRAMMA

SABATO 16 FEBBRAIO



EDUCATION ARENA

WORKSHOP PER DOCENTI

NUOVE NARRAZIONI – NUOVE ESPLORAZIONI

L'ARTE SACRA COME STRUMENTO DIDATTICO IN UNA CULTURA EUROPEA POST-CRISTIANA

Il workshop offre ai partecipanti una nuova organica visione strutturata di come possono essere impartite lezioni di storia dell'arte, di discipline artistiche e di religione a partire dal tema del sacro. Ai partecipanti verranno forniti materiali didattici, schede, spunti per lezioni e bibliografia che permettano, a chi lo desidera, di portare questo nuovo approccio nelle proprie aule didattiche. I crediti formativi potranno essere rilasciati solo a chi frequenta in-teramente il workshop. Gli artisti verranno intervistati da un giornalista sullo sfondo delle immagini dei loro lavori e risponderanno alle domande del pubblico.

ore 13.30 REGISTRAZIONE DEI PARTECIPANTI

ore 14.00 **CORPO E ANIMA**
MARIA TERESA RUSSO
(Professore associato Filosofia morale e Bioetica Università Roma Tre)
MAUDY BRADI (Docente di Anatomia - Sacred Art School)





ore 14.45

CAFFÈ CON L'ARTISTA
CODY SWANSON

ore 15.15

STORIE D'ARTE E LITURGIA

GIOVANI GUIDETTI (Docente di Storia dell'Arte Sacred Art School)

DON GIOVANNI ZACCARIA

(Professore associato di Liturgia - Pontificia Università della Santa Croce)

ore 16.00

PAROLA E IMMAGINE

DON FILIPPO BELLI

(Ordinario di Filosofia Morale - Facoltà Teologia dell'Italia Centrale)

FERRUCCIO BOTTO

(Docente di Simbologia e Storia della Composizione - Sacred Art School)

ore 16.45

APERITIVO CON L'ARTISTA NACHO VALDES

ore 17.15

ACCADEMISMO E TRANS-ACCADEMISMO

SOFIA NOVELLI E FRANCESCO PAGANINI





DOMENICA 17 FEBBRAIO



EDUCATION ARENA

WORKSHOP PER STUDENTI DEI LICEI ARTISTICI

A. ARTIGIANI CERCASI

PER CHI HA TALENTO IL MERCATO DELL'ARTE SACRA È UNA CONCRETA OPZIONE LAVORATIVA

Il workshop offre ai partecipanti una dettagliata informazione sugli sbocchi occupazionali del settore, identificando le strade percorribili, dal restauro alla produzione su commissione o in serie, all'insegnamento. I relatori, quasi tutti giovani artisti o artigiani, presenteranno casi concreti di lavoro svolto e in questo modo evidenzieranno anche gli aspetti qualitativi necessari per l'accesso alle botteghe artigiane. Verranno forniti materiali illustrativi, schede e bi-bliografie. I crediti formativi potranno essere rilasciati solo a chi frequenta interamente il workshop. Gli artisti verranno intervistati da un giornalista sullo sfondo delle immagini dei loro lavori e risponderanno alle domande del pubblico.







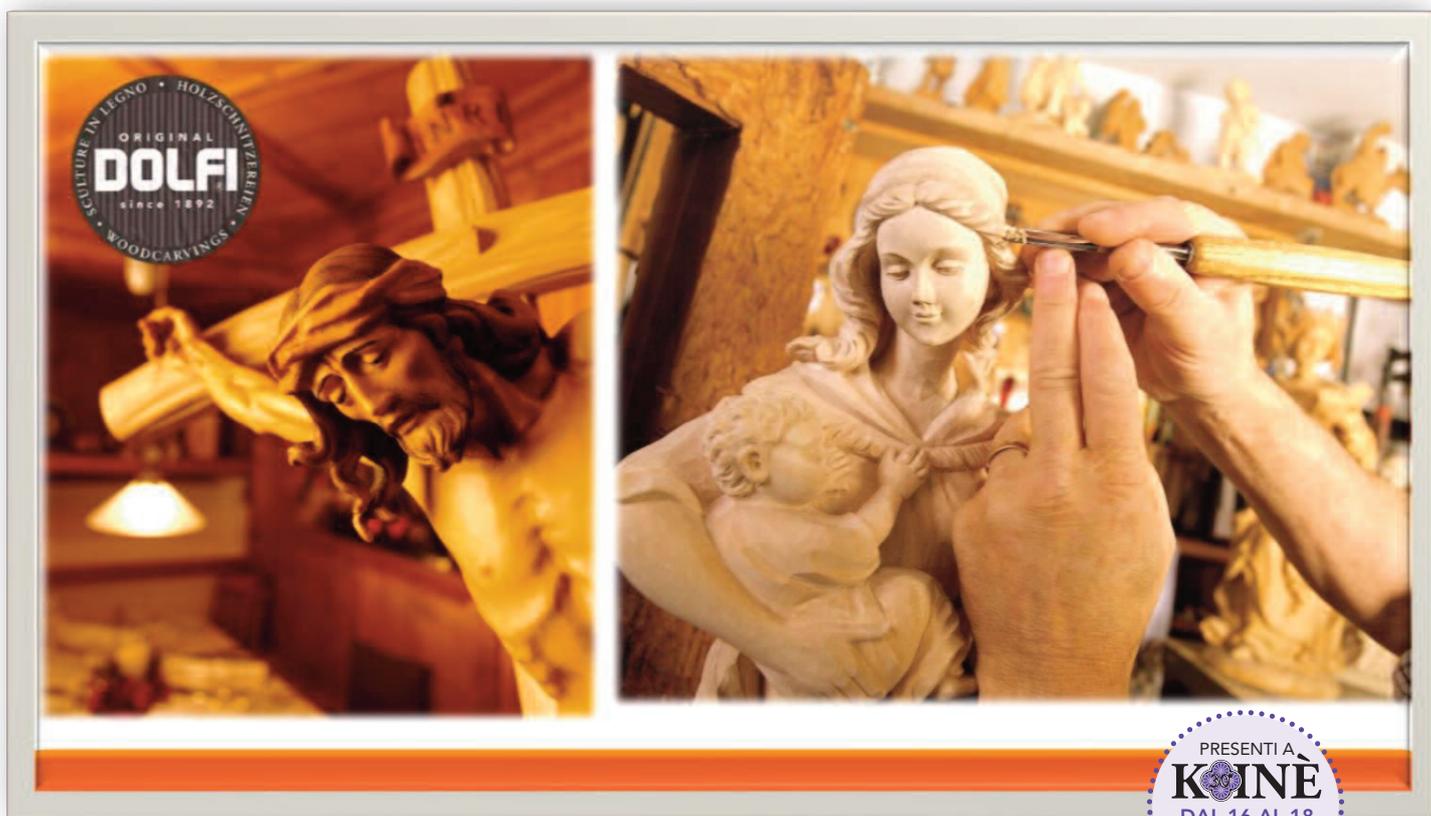
- ore 9.30 REGISTRAZIONE DEI PARTECIPANTI
- ore 10.00 **CON I PENNELLI**
SOFIA NOVELLI E ROBERTO RUSSO
- ore 10.45 CAFFÈ CON L'ARTISTA
CODY SWANSON
- ore 11.15 **MODELLANDO**
FERNANDO CIDONCHA E FABIO DEIANA
- ore 12.00 **I METALLI**
TERESA SANTONI E AGNESE SHOMEFUN
- ore 12.45 APERITIVO CON L'ARTISTA
ELENA BRACCINI
- ore 13.15 **AL LAVORO**
GIORGIO FOZZATI
(Docente di Imprenditoria artistica e artigiana - Sacred Art School)

Il programma è in aggiornamento e gli eventi potranno subire variazioni di orario o giorno. **Si consiglia di controllare sempre il programma aggiornato su www.koinexpo.com**



UN CORDIALE BENVENUTO DA **DOLFI**,

PRODUTTORI DI SCULTURE IN LEGNO DAL 1892!



Il mio DOLFI... irresistibilmente legno!

Da oltre cento anni **DOLFI** crea, con questo prezioso materiale, stupende statue, articoli religiosi, Sacre Famiglie, Madonne, Crocifissi, Figure di Santi, Presepi Natalizi e statuaria in fibra di vetro.

Nata come hobby per impegnare le lunghe serate invernali, la scultura in Val Gardena è presto divenuta una passione redditizia, che a tutt'oggi appaga numerosi ammiratori e collezionisti. Questa grande abilità è stata tramandata di generazione in generazione, con grande amore ed attenzione ai dettagli. Lasciatevi conquistare dalle vecchie tradizioni della Val Gardena, ed ammirate il mondo magico delle sculture in legno DOLFI

DOLFI - AMC SRL – Digon Str. 26 – 39040 Ortisei/St. Ulrich (BZ) – Italy – Dolomites

 0471 796239 – www.DOLFI.COM – email marketing@italiancarvings1892.com

Koiné 2019

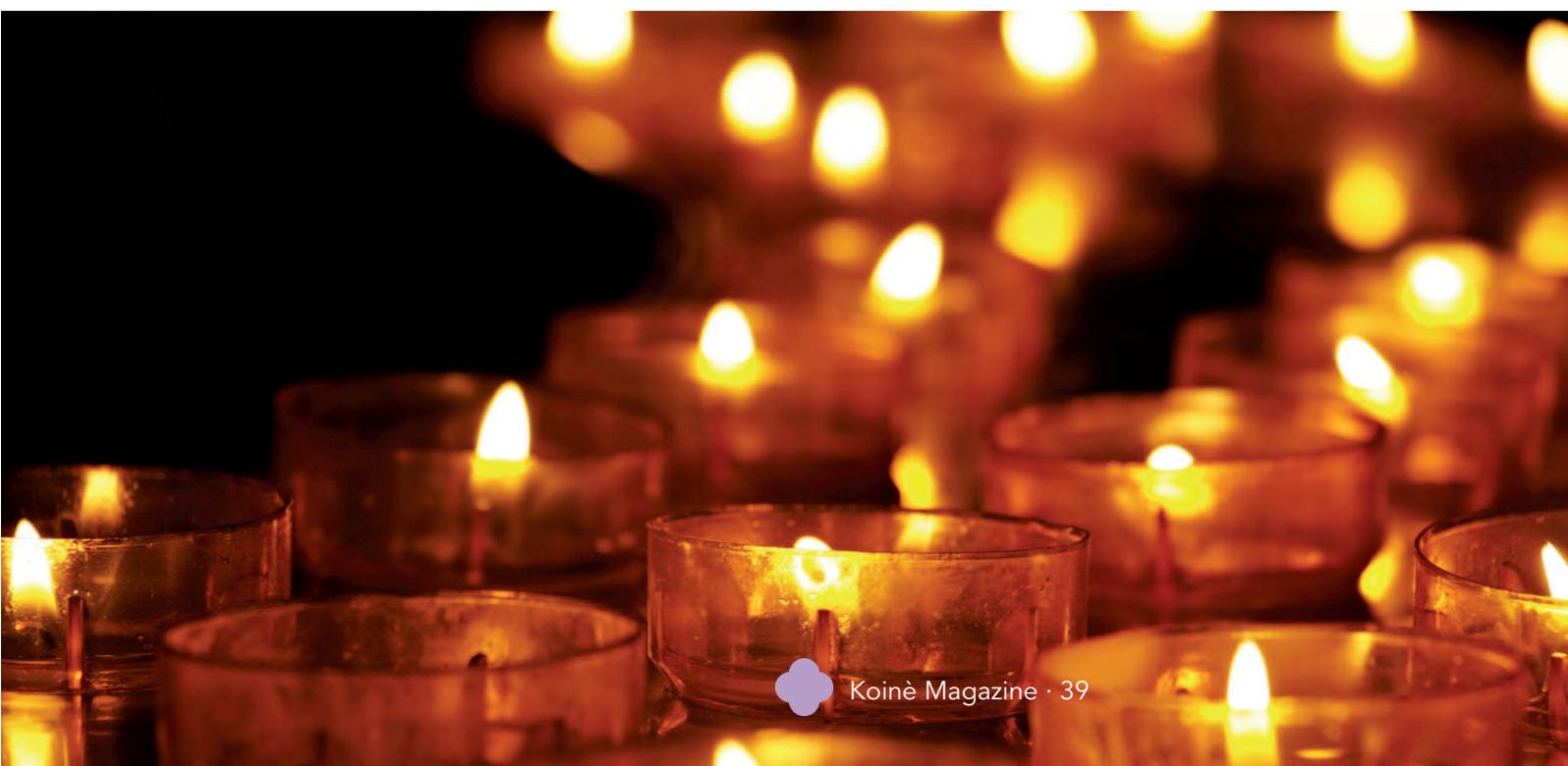
Anteprima Eventi



A 30 anni dalla prima edizione (1989) e 60 anni dall'indizione del Concilio Vaticano II (1959), il grande Evento che ha guidato e continua ad orientare le linee di ricerca della Manifestazione, l'edizione 2019 si confermerà importante punto di riferimento per artisti, produttori, distributori, rivenditori, liturgisti, architetti e ingegneri e per tutti coloro che operano nel mondo dell'architettura e degli arredi ed oggetti liturgici. Koinè, che prenderà vita dal 16 al 18 febbraio 2019 a Vicenza, unica in Italia ad aver ottenuto il riconoscimento di MANIFESTAZIONE INTERNAZIONALE, sarà ancor più impreziosita da una folta presenza di espositori internazionali che affiancheranno con le loro creazioni artistiche le eccellenze del Made in Italy che, edizione dopo edizione, hanno reso Koinè ambasciatrice dell'Arte Sacra nel Mondo.

Un folto gruppo di BUYER provenienti da tutto il mondo, grazie all'impegno di Italian Exhibition Group, il più importante exhibition & convention provider italiano per eventi in proprietà, ha già confermato la propria presenza a Koinè e sarà accolto ed ospitato all'interno del KOINÈ BUYER HOSTING PROGRAM, una tre giorni di incontri e appuntamenti one to one schedulati con gli espositori dell'evento.

Le due grandi aree classiche di Koinè, **Chiesa e Liturgia & Fede e Devozione**, arricchite da produzioni artistiche e di alto artigianato, mai finora presentare a Koinè, saranno affiancate da due nuove aree, da sempre presenti in germe in Koinè, ma che nell'edizione del trentennale prenderanno nuova energia e forza: l'**Edilizia di Culto** e il **Turismo Religioso**, caratterizzate da due grandi eventi.





GLI STATI GENERALI DELL'EDILIZIA DI CULTO

Progettare, curare, custodire, valorizzare, promuovere

In continuità con la Biennale 2018 che ha rilanciato l'attenzione sul tema dello Spazio Sacro, a 60 anni dal Vaticano II, guidati dalle linee del Pontificio Consiglio della Cultura e dall'Ufficio Nazionale per i Beni Culturali e per l'Edilizia di Culto della Conferenza Episcopale Italiana, in collaborazione con gli Ordini Nazionali degli Architetti e Ingegneri e con il Collegio Nazionale dei Geometri, prenderanno vita 3 GIORNI DI STUDIO, SCAMBIO DI ESPERIENZE, PRESENTAZIONI DI NUOVI PROGETTI, TECNOLOGIE E PRODOTTI.

La Hall 4 del Polo Fieristico di Vicenza, accoglierà l'Arena Plenaria e le grandi Arene in cui avranno luogo gli eventi a sessioni parallele. Affiancheranno le Arene le Aziende leader europee del settore che presenteranno idee, progetti, soluzioni e casi di successo. Al centro del padiglione prenderà vita la DOMOTIC CHURCH, la ricostruzione di una Chiesa in scala, in cui le Aziende specializzate potranno far vedere in uno spazio reale i loro prodotti e servizi in funzione.

I focus tematici delle giornate:

- Progettazione e Manutenzione
- Restauro (Tessile – pittorico – ligneo – edile)
- Statica e Antisismica
- Valorizzazione e Promozione
- Arte Vetraria
- Arte del Mosaico e del Marmo
- Pittori, Artisti, Iconografi, Scultori
- Campanaria, Fonderie e Orologi da Torre
- Materiali e Costruzioni
- Macchinari e Attrezzature
- Isolamenti e Rivestimenti



- Impiantistica (Audio, Video, Illuminotecnica, Climatizzazione, Domotica)
- Arredo per comunità
- Arredo liturgico

Per la prima volta sarà attivata un'AREA GRATUITA DI CONSULENZA realizzata dai migliori progettisti del settore, a cui gli operatori interessati potranno rivolgersi per informazioni, contatti e per ricercare soluzioni.

Invitati alla tre giorni: Uffici Diocesani Beni Culturali ed Edilizia di Culto, Parroci, Rettori di Santuari, Dirigenti di Musei, Economi di Comunità, Incaricati Diocesani e parrocchiali di Beni Culturali ed edilizia di Culto, Soprintendenze Nazionali dei Beni Artistici e Culturali, Architetti, Ingegneri, Tecnici, Operatori del Settore, Docenti Universitari e progettisti.



1° MEETING DEL TURISMO RELIGIOSO Bellezza e speranza per tutti

Per la prima volta in Italia, tutti gli operatori della filiera del Turismo Religioso nazionale e internazionale, si daranno appuntamento a Vicenza per creare reti e sinergie, in un contest interattivo e di condivisione di esperienze e di casi di successo.

Il 1° Meeting del Turismo Religioso, nasce in collaborazione con l'Ufficio Nazionale per la pastorale del tempo libero, turismo e sport della Conferenza Episcopale Italiana, a seguito anche del lancio delle nuove linee guida per il turismo religioso, *Bellezza e Speranza per tutti*.

3 giorni di incontri e scambi: un nuovo progetto per valorizzare e promuovere i territori, mettendo in rete il patrimonio religioso culturale materiale e immateriale che li caratterizza, creando nuove opportunità di crescita e di sviluppo culturale, sociale ed economico.



Invitati speciali:

- Regioni e territori
- Cammini e percorsi di fede
- Parchi culturali e reti ecclesiali
- Santuari e mete di pellegrinaggio
- Case per ferie ed accoglienza
- Strutture ricettive
- Operatori dell'Ospitalità
- Tour Operator
- Mete e Destinazioni
- Agenzie di viaggio
- Società di Servizi Tecnologi e Web
- Operatori dell'Accessibilità



RISPLENDA LA VOSTRA LUCE

La promozione del santuario in un mondo che cambia

Il territorio europeo è punteggiato da innumerevoli "fari" che, ciascuno con la propria peculiarità storica, geopolitica e spirituale, irradiano l'Annuncio Evangelico, in simbiosi con il territorio in cui sono immersi e di cui, per la gran parte, costituiscono il fulcro ed il motore di promozione e di sviluppo. I territori italiani sono testimonianza eloquente ed evidente di queste interconnessioni virtuose di patrimonio materiale e immateriale, nei singoli ambienti.

Ma come promuovere oggi efficacemente queste presenze ed eccellenze, in un mondo che cambia? A questa domanda tenteranno di dare risposta, attraverso una 3 giorni di incontri, analisi, laboratori pratici





e casi studio nazionali e internazionali i massimi esperti di comunicazione e promozione. Un appuntamento da non perdere per tutti gli operatori dei Santuari e dei territori: un nuovo approccio integrato tra promozione fisica e virtuale, con prospettive, strumenti e tecniche oggi diffuse in altri settori della ricerca e comunicazione, ma ancora solo marginalmente applicate alla promozione dei luoghi di culto.

A SERVIZIO DELLA COMUNITÀ

Meeting nazionale degli operatori parrocchiali

In collaborazione con le principali associazioni di operatori parrocchiali ed addetti al culto nazionali, una **tre giorni laboratoriale** dedicata agli operatori che ogni giorno curano e custodiscono gli edifici di culto. Tra i workshop pratici che verranno attivati segnaliamo: Arte floreale per la Liturgia, la cura dei metalli e degli smalti, la corretta custodia del patrimonio tessile ecclesiale, la cura del mosaico e delle superfici marmoree, la conservazione del patrimonio ligneo.

Tutti i dettagli e gli aggiornamenti sul sito koinexpo.com

IL PUNTO VENDITA 4.0

Seller Academy

Un appuntamento dedicato ai protagonisti della distribuzione specializzata del settore per la Fede e Devozione e per la Chiesa e Liturgia. Attraverso casi studio presentati dagli stessi partecipanti e workshop pratici per la valorizzazione e promozione del punto vendita, fisico e virtuale, guidati da esperti del settore, sarà possibile scoprire nuove idee, opportunità, strumenti per ampliare il proprio bacino commerciale ed il proprio business.

Tutti gli aggiornamenti e i dettagli su koinexpo.com



FUORI SALONE

3 appuntamenti da non perdere

Per la prima volta, oltre alla Celebrazione Solenne della S. Messa in Cattedrale e alla Visita al Museo Diocesano, che allestirà un'esclusiva e prestigiosa mostra sul tema "Piviali e Reliquiari dal patrimonio di S. Corona", verranno attivati alcuni appuntamenti serali esclusivi, per gustare appieno la bellezza del territorio in cui Koinè si è radicata e per trascorrere assieme a buyer, influencer ed espositori dei momenti di Grande Bellezza.

Eccoli in anteprima:

- *Padua, Urbs Picta*. Basilica del Santo e Cappella degli Scrovegni, by night
- *Verona Minor Hierusalem*. Rinascere dalla terra, dall'acqua e dal cielo, by night
- *Festival del Turismo religioso*. Esperienze ed incontri in città in festa, by night
- *Venetia*. Il Patriarcato segreto e le isole sconosciute (19 febbraio)

Tutti i dettagli e gli aggiornamenti su koinexpo.com



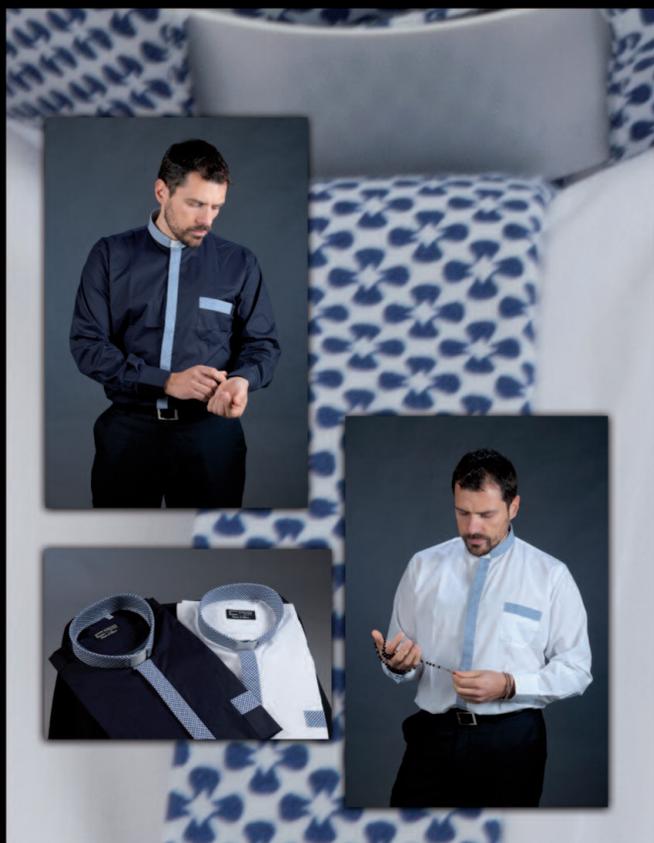
Padova *Urbs picta*



COCCLER

Veste il Clero

COCCLER : LA QUALITÀ E L'INNOVAZIONE PER L'ABBIGLIAMENTO DEI SACERDOTI



Art. C11 Contrasto Tinta unita/Croce - Misto Cotone
Colori disponibili: Blu - Bianco



Art. C09 Jaquard - Misto Cotone Setato
Colori disponibili: Blu - Celeste - Nero - Grigio



Coccler nasce da un'antica tradizione familiare nell'ambito della produzione di abbigliamento. Dopo anni nel settore della camiceria, la scelta è quella di concentrare la produzione verso un unico settore e in particolare di dedicarsi a quello ecclesiastico. In questa ottica, viene realizzata la prima linea di camicie con un taglio innovativo per i sacerdoti, maglieria clergy, sai da prima comunione. *Il successo è presochè immediato*, grazie all'innovativa proposta di Coccler che riunisce un'ampia scelta di tessuti eleganti e di elevato standard qualitativo, una vasta gamma di colori e modelli di comoda vestibilità.

L'attenzione per ogni singolo capo è il principio su cui si basa tutta la produzione: tutto è stato curato con passione fin nei minimi dettagli. Coccler negli anni si è specializzata nella produzione e personalizzazione dei capi con materiali di primissima qualità favorendo il prodotto italiano: tutta la fase di produzione avviene in strutture italiane e le materie prime provengono dall'Italia o da Paesi comunitari. Niente è lasciato al caso e anche la confezione delle camicie viene realizzata con raffinate scatole. Coccler è un marchio registrato.



Via Casacelle n. 35 · Giugliano in Campania · Napoli
Tel. 081 19102823 · e-mail: coccler@gmail.com



Meeting nazionale sacristi e operatori parrocchiali

A servizio della comunità



IL MEETING NAZIONALE

In collaborazione con le principali associazioni di operatori parrocchiali ed addetti al culto nazionali, a Vicenza, dal 16 al 18 febbraio 2019, prenderà vita una tre giorni laboratoriale dedicata agli operatori che ogni giorno curano e custodiscono gli edifici di culto: sacristi, collaboratori e volontari delle parrocchie.

Quantificare i sacristi italiani è impresa ardua, ogni chiesa ne ha uno. I dati ufficiali INPS ne censiscono 2400 con un regolare contratto, ma ingente è il numero di coloro che volontariamente e gratuitamente offrono un servizio alla loro parrocchia (soprattutto tra gli anziani).

Tra i dati che emergono, la regione con più sacristi in regola risulta essere il Trentino ed il 30% della

platea è costituito da Donne (Fonte Famiglia Cristiana).

Koinè, con la sua ricca area Fede e Liturgia, è un ambiente familiare ai Sacristi e Operatori parrocchiali, in quanto espone e presenta le novità e le eccellenze che poi le parrocchie adotteranno nelle aule liturgiche.

La Hall 1 del Polo Fieristico di Vicenza, accoglierà l'Area Plenaria in cui avranno luogo le Sessioni Convegnistiche e l'Area laboratoriale, dove prenderanno vita i workshop esperienziali, in cui i partecipanti potranno cimentarsi in quanto teoricamente presentato. Le principali aziende del settore condivideranno con i partecipanti esperienze, buone pratiche, norme operative concrete



IL FORMAT

- CONVEGNI
- WORKSHOP PRATICI
- CORSI DI AGGIORNAMENTO
- TAVOLE ROTONDE

I principali esperti introdurranno e offriranno una panoramica dei grandi temi e guideranno le sessioni pratiche, dialogando con i presenti. Informazione, aggiornamento professionale, condivisione di buone pratiche

ACCREDITI

Al termine di ogni singolo evento, verrà rilasciato ai partecipanti un attestato di partecipazione valido al fine dell'utilizzo delle ore di permesse previste dai contratti di lavoro per la partecipazione a corsi di formazione

DESTINATARI

Il meeting si rivolge a:

- SACRISTI
- OPERATORI E COLLABORATORI PARROCCHIALI
- CUSTODI DI EDIFICI DI CULTO
- CULTORI E APPASSIONATI DI OGGETTI PER LA LITURGIA

COORDINAMENTO SCIENTIFICO

Arch. Micaela Soranzo

Prof. Angelomaria Alessio

SEGRETERIA

0444.969843 - 349.5843834

angelomaria.alessio@koinericerca.it



ISCRIZIONE EVENTI

L'iscrizione agli eventi è disponibile tramite **preregistrazione alla Manifestazione**, già disponibile al seguente link: <https://www.koinexpo.com/visita/info/reserved-area>

L'iscrizione ai **singoli eventi**, sempre gratuita, sarà **disponibile dal 16 dicembre 2018**, fino al raggiungimento dei posti disponibili, che nel caso dei laboratori sono molto limitati.

PROGRAMMA

(v.01 del 25.11.18 – In aggiornamento)

SABATO 16 FEBBRAIO



L'ARTE FLOREALE NELLO SPAZIO LITURGICO

ore 9.30 REGISTRAZIONE DEI PARTECIPANTI
ore 9.45 SALUTI ISTITUZIONALI

SESSIONE DEL MATTINO

ore 10.00 INTRODUZIONE
Usò religioso e culturale dei fiori: evoluzione artistica e liturgica.
Arredo floreale e tempi della celebrazione
Arch. Micaela Soranzo

ore 10.45 Pausa
ore 11.15 LABORATORIO
Analisi critica di alcuni esempi di arredo floreale DIBATTITO

SESSIONE DEL POMERIGGIO

ore 14.00 INTRODUZIONE Arredo floreale e luoghi della celebrazione
Arch. Micaela Soranzo
ore 14.45 Pausa
ore 15.15 LABORATORIO
- Indicazioni pratiche e criteri di base per la realizzazione di un addobbo floreale
- Dimostrazione di alcuni tipi di composizione da parte di un maestro fioraio
- Realizzazione di una piccola composizione per la Quaresima da parte dei partecipanti

DOMENICA 17 FEBBRAIO



IL DECORO DEI LUOGHI DI CULTO, DELLE SUPPELLETTILI PER LA LITURGIA

ore 9.30 REGISTRAZIONE DEI PARTECIPANTI
ore 9.45 SALUTI ISTITUZIONALI

SESSIONE DEL MATTINO

ore 10.00 INTRODUZIONE



Concetto di decoro del luogo di culto alla luce dei documenti magisteriali e delle indicazioni rituali. Il decoro dei luoghi della celebrazione

Arch. Micaela Soranzo

ore 10.45

Pausa

ore 11.15

LABORATORIO

Analisi critica di alcuni esempi di aule liturgiche. Come preparare l'aula liturgica per una celebrazione comunitaria della Penitenza

DIBATTITO

SESSIONE DEL POMERIGGIO

ore 14.00

INTRODUZIONE / Decoro delle suppellettili e delle vesti per la liturgia

Arch. Micaela Soranzo

ore 14.45

Pausa

ore 15.15

LABORATORIO

- Indicazioni pratiche sulla manutenzione e conservazione delle suppellettili

- Come trattare, pulire e conservare i metalli: bronzo, oro, argento...

A cura delle principali Aziende del Settore

LUNEDÌ 18 FEBBRAIO



VESTI SACRE, STOFFE E ARREDI TESSILI / SUPERFICI E ARREDI LIGNEI E MARMOREI

ore 9.30

REGISTRAZIONE DEI PARTECIPANTI

ore 9.45

SALUTI ISTITUZIONALI

SESSIONE DEL MATTINO

ore 10.00

INTRODUZIONE

La Veste Sacra nell'Azione Liturgica

Liturgista ILP

ore 10.45

Pausa

ore 11.15

LABORATORIO

Conoscere, custodire, conservare, rinnovare e pulire arredi tessili, vesti e stoffe

A cura delle principali Aziende del Settore

SESSIONE DEL POMERIGGIO

ore 14.00

INTRODUZIONE

Le preziose Superfici delle nostre Aule Liturgiche

A cura delle principali Aziende del Settore

ore 14.45

Pausa

ore 15.15

LABORATORIO

Come trattare, pulire e conservare le superfici e gli arredi lignei e marmorei

A cura delle principali Aziende del Settore

IL PROGRAMMA È IN AGGIORNAMENTO E GLI EVENTI POTRANNO SUBIRE VARIAZIONI DI ORARIO O GIORNO. SI COSIGLIA DI CONTROLLARE SEMPRE IL PROGRAMMA AGGIORNATO SU WWW.KOINEXPO.COM



Byzant

Icone
Paramenti Sacri
Copertine per Testi Sacri
Arredo in Legno

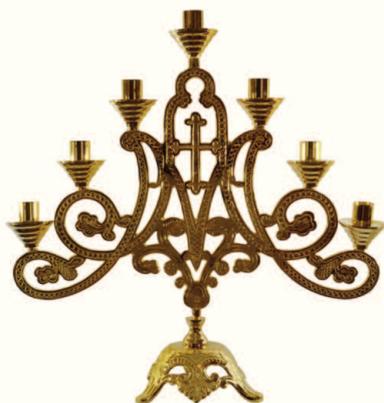


Byzant Italia S.r.l.
080 3148570
www.byzant.it
info@byzant.it

PRESENTI A
KINÈ
DAL 16 AL 18
FEBBRAIO 2019
TI ASPETTIAMO.



Arredi Sacri - Prodotti di Consumo



www.christus.it - info@christus.it

PRESENTI A
KINÈ
DAL 16 AL 18
FEBBRAIO 2019
TI ASPETTIAMO.

KOINÉ EXPERIENCE

LE MOSTRE DI KOINÉ 2019

Immergiti in **30 anni di GRANDE BELLEZZA** per la FEDE E LA DEVOZIONE e per LA CHIESA E LA LITURGIA! **Un nuovo concetto esperienziale immersivo ti guiderà attraverso 11 mostre** che renderanno unica la tua visita a Koinè, nell'Edizione del Trentennale.

Gli Artisti, gli Artigiani, le Accademie, le Scuole di Arte Sacra e le Aziende presenti metteranno a tua disposizione i loro più pregevoli manufatti.



I. VIA DEL MADE IN ITALY

Il Colonnato della Hall I, accoglie prestigiose opere Made in Italy suddivise in 4 grandi temi: Vasi Sacri e oggetti per uso liturgico, Oggetti per la devozione e la fede dei fedeli, Icone ed immagini, Paramenti Sacri.



II. AGORÀ DEL GIOIELLO DEVOZIONALE

Nel cuore dell'Area dedicata alle eccellenze produttive dell'oreficeria devozionale sorge l'Agorà del Gioiello Devozionale, un'imperdibile mostra dove ammirare le più prestigiose realizzazioni.



III. ALBE PER IL FUTURO

La mostra "Albe per il Futuro", frutto dello studio e dello sviluppo della ricerca di importanti Aziende del settore tessile vuole offrire suggestioni e nuove linee per l'Alba, abito liturgico che oggi ha ampiamente sostituito camice e amitto.



IV. DESIGN PER L'ARTE FLOREALE E LA LUCE DELLE FIAMME

La mostra "Design per l'Arte Floreale e la luce delle Fiamme", raccoglie e presenta nuove linee, prototipi ed oggetti di possibile utilizzo per il decoro floreale liturgico, la luce delle fiamme e la cura dei luoghi sacri.



V. IMMAGINI SACRE D'AUTORE. LA SACRA FAMIGLIA

MOSTRA DI KOINÉ RICERCA

Continua lo Studio e l'approfondimento del Comitato Scientifico di Koinè Ricerca: tema della nuova edizione: LA SACRA FAMIGLIA, sia intesa come "ricordo" per le benedizioni delle famiglie e quindi "santini", che come vero e proprio oggetto per la devozione (quadretti, ceramiche, sculture da appendere).



VI. NUOVI FILATI PER LA LITURGIA: LA CASULA

Nel cuore nevralgico di Koinè 2019, lungo la passerella della Hall 2, prende vita la Mostra "Nuovi Filati per la Liturgia. La Casula": i 10 principali produttori mondiali del settore esporranno il loro migliore e più innovativo capo, frutto delle loro ultime ricerche.



VII. TRA GLORIA E POTENZA. CORONE

Un'interessante esposizione di bozzetti studio da parte degli studenti delle Scuole di arte sul tema delle Corone per le Immagini Sacre, tra Gloria e Potenza. Saranno inoltre esposti alcuni capolavori mondiali.



VIII. 100 ANNI DI AMICO DEL CLERO

A disposizione del pubblico le più interessanti annate della prestigiosa Rivista, che a Koinè spegne le sue prime 100 candeline



IX. DOMOTIC CHURCH

Sulla scia delle suggestioni del padiglione della Santa Sede alla Biennale di Venezia, nella Hall 4 per gli Stati Generali dell'Edilizia di Culto è allestita la struttura architettonica di una Chiesa, al cui interno è possibile scoprire le innovazioni del settore.



X. KOINÈ ARTISTIC HANDICRAFT AREA

Il Colonnato della Hall 4 accoglie le migliori realizzazioni mondiali in tema di Vetrate Artistiche Contemporanee, Mosaici, Grandi tele ed Opere Scultoree. I grandi artisti mondiali presentano le loro eccellenze.



XI. PAESAGGI DELL'ANIMA

Scenari e paesaggi mozzafiato, eletti nel sondaggio nazionale dell'Osservatorio Arti Sacre





HA HAFTINA[®]
atelier



This year we are the official producer and supplier of the vestments

for the World Meeting of Families in Dublin, Ireland.

In 2017 we made and supplied chasubles (800pcs) for the beatification of archbishop Teofilus Matulionis in Lithuania.



In 2016 we were the official producer and supplier of the vestments for the World Youth Days Cracow 2016. We made 20000 chasubles and stoles and 1500 bishop mitres for the ceremony.



haftinaatelier.pl



SCAPHATM

ALBS / ALTAR LINENS / CHASUBLES / COPES / DALMATICS
VEILS / STOLES / LECTERN COVERS

scapha.co



Scuola Beato Angelico

Fondazione
di Culto dal 1921



Formazione
Corso biennale
di Alta Specializzazione
in Architettura
e Arti per la Liturgia

Corso biennale
di Alta Specializzazione
in Turismo Religioso
www.formazioneesba.it

Ricerca
Biblioteca e Archivi
Rivista Arte Cristiana
www.artecristiana.it

Laboratorio
Progettazione di chiese
e adeguamenti liturgici /
Statue, altari, amboni, battisteri /
Pittura, mosaico, vetrate /
Pastorali, anelli episcopali,
croci pettorali, calici, patene, reliquiari,
candelieri, turiboli, tabernacoli... /
Mitre, casule, dalmatiche, piviali,
stole, tovaglie, camici...

Ogni progetto è unico, su disegno
esclusivo, realizzato artigianalmente
in dialogo con la committenza.



Scuola Beato Angelico
via San Gimignano, 19
20146 Milano ITALY
(M1, BANDE NERE)
+39 02 48302857
info@scuolabeatoangelico.it
www.scuolabeatoangelico.it

Aperte le iscrizioni ai corsi 2018/19 della Scuola di Arte Sacra di Firenze

Artigianato - Scultura, Pittura, Oreficeria
in collaborazione con Confartigianato Firenze



Corso Designer in Artigianato: 800 ore annuali, di cui 620 in aula e laboratori e 180 di stage curricolare in botteghe artigiane. Al superamento dell'esame conclusivo viene rilasciato il diploma della Regione Toscana in "Tecnico per l'ideazione, progettazione e realizzazione di opere di artigianato sacro".

Le materie: disegno, progettazione, oreficeria, intaglio e doratura lignea, sviluppo CAD (Rhinceros), modellato con creta, pittura su tela e su tavola, storia dell'arte cristiana, liturgia, sacra scrittura, elementi di tessitura, vetrate artistiche (seminari), sicurezza sul luogo di lavoro, imprenditoria artigiana.

Biennio di specializzazione in Scultura, Pittura e Oreficeria: 1800 ore in due anni per ogni specialità, frequentazione della Bottega d'arte della Scuola con il coinvolgimento nei progetti esecutivi, partecipazione a mostre e fiere del settore.

Il 78% degli allievi trova lavoro nel settore a 12 mesi dal diploma.

Scuola di Arte Sacra Firenze
ONLUS

www.sacredartschoolfirenze.com

info@sacredartschool.com

+39 055 350376

Firenze, via della Catena 4 - 50144
Le Pavoniere - Parco delle Cascine

Convenzione con Koiné Magazine:
sconto del 5% sulla retta annuale



FARS Srl è una realtà a livello mondiale nella produzione, realizzazione e commercializzazione di articoli religiosi e souvenirs.

Un'azienda flessibile e innovativa, dove la passione per il proprio lavoro è la chiave del grande successo ottenuto.

Nell'ampio catalogo è presente una vasta pluralità di prodotti ispirati alla devozione popolare e alla spiritualità, realizzati con una poliedrica gamma di materiali: resine termoplastiche o poliesteri, legno sintetico, legno massello o metallo, vetro, cristallo e argento.

Ogni oggetto ha in sé unicità ed eleganza, grazie, soprattutto, all'abile lavoro del team di designer estremamente specializzati che rendono gli articoli **FARS** opere di alta manifattura, pur facendo della semplicità e concretezza il punto cardine dell'intera produzione.

FARS S.R.L. - ARTICOLI RELIGIOSI E SOUVENIR

TEL: +39 0823 82 05 44 | FAX: +39 0823 82 05 56 | fars@fars.it

www.fars.it

